

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00728741

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione strumento rituale

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Kla (tib. Phur ba) di Hayagrva, picchetto rituale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Ca' Pesaro

LDCU - Indirizzo Sestiere Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 18.M264-1.46

INVD - Data 2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere Dorsoduro
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Aldo Guetta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2018
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	14/07/2018
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX – XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1980
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
ADT - Altre datazioni	Expertise precedente data l'oggetto al XIX secolo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito himalayano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Kla (tib. phur ba) di Hayagrva, picchetto rituale
DESI - Codifica Iconclass	12H7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il Kla (tib. phur ba) è un picchetto utilizzato in ambito Buddhista Vajrayana come strumento rituale, sebbene originariamente legato al contesto religioso induista. Nella fase iniziale di assimilazione del Kla all'interno delle pratiche buddhiste, i monaci indiani utilizzavano questo strumento per circoscrivere lo spazio entro il quale si sarebbero rifugiati durante la stagione monsonica, rendendolo inattaccabile dalle forze demoniache ostili. I Kla venivano piantati a terra e collegati mediante una corda creando una recinzione che delimitava lo spazio sacro e, ancora oggi, ogni pratica rituale che necessiti di un tale spazio si serve di Kla per demarcare e proteggerne i confini. Questo Kla, appartenente a una tipologia specifica legata al culto del protettore della dottrina Hayagrva, presenta una impugnatura costituita da un vajra sormontato dai volti terrifici di Hayagrva, come indicato dalla piccola testa di cavallo che spunta sulla sommità, la caratteristica principale di questa divinità dal quale prende il nome stesso: "Collo di cavallo".
NSC - Notizie storico-critiche	Questo oggetto, di difficile datazione, a giudicare dalla fattura mediocre e dalle decorazioni sulla impugnatura, è databile dalla fine del XIX secolo sino agli anni Ottanta del XX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Finzi, Liana/ Finzi, Sonia
ACQD - Data acquisizione	2018
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bondesan, Olivo
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	18.M264-1.46 A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bondesan, Olivo
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	18.M264-1.46 B

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lo Bue, E.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	B004049
BIBN - V., pp., nn.	60-63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	C. Bellini
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	B0004051
BIBN - V., pp., nn.	48
BIBI - V., tavv., figg.	10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	J. C. Huntington
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0004065

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	M. J. Boord
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	B0004066
BIBN - V., pp., nn.	39

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Forme dell'arte buddhista. Opere della donazione Finzi Guetta
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	settembre-dicembre 2020

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CM PN - Nome

Bellini, Chiara

**FUR - Funzionario
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2024

RVMN - Nome

Fochessati, Margherita