

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017499

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto da parata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Stemma comunale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2940

INVD - Data 2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n. 21

INVD - Data 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	San Gemini
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Comunale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1924/06/12
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di San Gemini
CMMF - Fonte	Stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo, cesellatura, argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33,5
MISL - Larghezza	44,3
MISS - Spessore	0,02
MIS - MISURE	
MISU - Unità	kg
MISG - Peso	0,703
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	argentatura in gran parte abrasa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto da parata in argento sbalzato riccamente decorato
DESI - Codifica Iconclass	46A122
DESI - Codifica Iconclass	48A983112 : 25G41(TULIP)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica. Decorazioni
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	umbone
STMD - Descrizione	Alla torre merlata sormontata da due uccelli affrontati
NSC - Notizie storico-critiche	Come risulta da una annotazione di Umberto Gnoli in Busta ASC 15, fasc. 11, il piatto da parata venne depositato in Pinacoteca il 14 giugno 1924 assieme a numerosi altri oggetti che il Comune di San Gemini aveva deciso di mettere in vendita in seguito alle offerte di alcuni antiquari. Gnoli decise quindi di requisirli e depositarli presso la Regia Galleria Nazionale dell'Umbria; aggiunse inoltre che il Ministero sarebbe stato "ulteriormente informato dello svolgersi delle successive intese tra questa Soprintendenza ed il Municipio di Sangemini; ma sin d'ora, coll'intendimento che il suddetto deposito abbia ad essere definitivo, valendosi dell'autorizzazione contenuta nella ministeriale n. 7612/4 del 13 lu(glio) 1922, quest'Ufficio non sarebbe alieno di contribuire alla spesa per il consolidamento dell'interessantissimo portale della ex chiesa di S. Nicolò, purtroppo ormai di proprietà privata; e per la sistemazione dell'antico archivio in alcuni dei piccoli locali della Residenza Comunale di Sangemini." L'oggetto è da riconoscere in quello descritto come "patera ovale di rame a sbalzo, inargentata, con arme gentilizia - prima metà del Seicento."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	sequestro
ACQN - Nome	Comune di San Gemini
ACQD - Data acquisizione	1924/06/12
ACQL - Luogo acquisizione	TR/ San Gemini
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali e il Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Archivio GNU
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 2940

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN5482

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Opere d'arte depositate in GNU e presso altri enti
FNTD - Data	1924
FNTN - Nome archivio	PG/ AGNU
FNTS - Posizione	Busta ASC 15, Fascicolo 11
FNTI - Codice identificativo	M2600127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lipinsky A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001753
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montevecchi E./ Vasco Rocca S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 312

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPT - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.