SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017499
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto da parata
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Stemma comunale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2940
INVD - Data	2022
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n. 21
INVD - Data	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	San Gemini
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Comunale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1924/06/12
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di San Gemini
CMMF - Fonte	Stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo, cesellatura, argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33,5
MISL - Larghezza	44,3
MISS - Spessore	0,02
MIS - MISURE	
MISU - Unità	kg
MISG - Peso	0,703
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	argentatura in gran parte abrasa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto da parata in argento sbalzato riccamente decorato
DESI - Codifica Iconclass	46A122
DESI - Codifica Iconclass	48A983112 : 25G41(TULIP)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica. Decorazioni
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	umbone
STMD - Descrizione	Alla torre merlata sormontata da due uccelli affrontati
NSC - Notizie storico-critiche	Come risulta da una annotazione di Umberto Gnoli in Busta ASC 15, fasc. 11, il piatto da parata venne depositato in Pinacoteca il 14 giugno 1924 assieme a numerosi altri oggetti che il Comune di San Gemini aveva deciso di mettere in vendita in seguito alle offerte di alcuni antiquari. Gnoli decise quindi di requisirli e depositarli presso la Regia Galleria Nazionale dell'Umbria; aggiunse inoltre che il Ministero sarebbe stato "ulteriormente informato dello svolgersi delle successive intese tra questa Soprintendenza ed il Municipio di Sangemini; ma sin d'ora, coll'intendimento che il suddetto deposito abbia ad essere definitivo, valendosi dell'autorizzazione contenuta nella ministeriale n. 7612/4 del 13 lu(glio) 1922, quest'Ufficio non sarebbe alieno di contribuire alla spesa per il consolidamento dell'interessantissimo portale della ex chiesa di S. Nicolò, purtroppo ormai di proprietà privata; e per la sistemazione dell'antico archivio in alcuni dei piccoli locali della Residenza Comunale di Sangemini." L'oggetto è da riconoscere in quello descritto come "patera ovale di rame a sbalzo, inargentata, con arme gentilizia - prima metà del Seicento."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	sequestro
ACQN - Nome	Comune di San Gemini
ACQD - Data acquisizione	1924/06/12
ACQL - Luogo acquisizione	TR/ San Gemini
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali e il Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Archivio GNU
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 2940
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN5482
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Opere d'arte depositate in GNU e presso altri enti
FNTD - Data	1924
FNTN - Nome archivio	PG/ AGNU
FNTS - Posizione	Busta ASC 15, Fascicolo 11
FNTI - Codice identificativo	M2600127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lipinsky A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001753
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montevecchi E./ Vasco Rocca S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 312
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.