

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017019
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura allegorica femminile
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 30

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2133
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	870/250
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	olivetana
------------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
-----------------------------	-------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcino Nuovo
---	-------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Musei civici
--------------------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1862
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1910
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1573
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1555 post
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00003885
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Danti, Vincenzo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1530/ 1576
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	M2600179
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 38

MISL - Larghezza 16

MISP - Profondità 11

MIS - MISURE

MISU - Unità kg

MISG - Peso 3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1990

RSTE - Ente responsabile BSAE dell'Umbria-Perugia

RSTN - Nome operatore Angelucci S.

RSTR - Ente finanziatore BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di una figura femminile con una corona di alloro nella mano sinistra; questo ha fatto pensare dapprima che si trattasse di una figura allegorica (Santi, 1972, p. 113), poi di una figura religiosa, visto anche che l'altezza corrispondeva ad un piede perugino, misura usata in molte piccole architetture come ad esempio i tabernacoli (Santi, 1985, p. 246; 1989, p. 61). La piccola statua bronzea probabilmente era una prova di fusione riuscita male, dal momento che presenta numerose sbavature, segno evidente che non venne rifinita dopo la colata.

DESI - Codifica Iconclass 5 (+11)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: figura femminile.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fu acquistata dal Comune di Perugia nel 1862 da un privato, di cui si ignora il nome ed entrò in Galleria nel 1920. Da sempre attribuita a Vincenzo Danti, Pope-Hennessy (Pope-Hennessy, 1965, p. 126, n. 468) la mette in relazione con l'Onore che trionfa sulla Falsità, con la statua per Cosimo I al Museo Nazionale di Firenze e con il David della collezione Kress. Per Summers (Summers, 1969, p. 479), invece, la statuetta, databile intorno al 1555, a causa delle relazioni con le due Vittorie ai lati del trono di Giulio III, sarebbe opera di un collaboratore, che la eseguì su un modello di Vincenzo Danti. Santi (1985, pp. 245-246 con bibliografia precedente), infine, propone una collocazione nell'ottavo decennio del XVI secolo e più precisamente tra il 1570 e il 1573, periodo in cui lo scultore è ricordato a Perugia e nel momento stilistico in cui si notano forti influenze giambolognesche nella composizione e nella pettinatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Perugia
ACQD - Data acquisizione	1862
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17019

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1862
FNTN - Nome archivio	A.S.C.P. Amministrativo, Serie 1860-1870
FNTS - Posizione	n. 31
FNTI - Codice identificativo	M2600003

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890
FNTF - Foglio/Carta	sez.III, cl.II, n.37
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 870/250
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Armadio Direzione
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci

FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Angelucci (Perizia 193/90)
FNTD - Data	1990
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 36, b. 2035/XVII, fasc. 1
FNTI - Codice identificativo	M2600005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-246 con bibliografia precedente
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 256
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il primato del disegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Farinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.

