

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016297
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	1000016297

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Trittico della giustizia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, angeli, santi, confratelli, Gesù Cristo in pietà
SGTT - Titolo	Trittico della Giustizia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	230
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	confraternita di Sant'Andrea
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa di Santa Mustiola in Porta Santa Susanna

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1475
PRDU - Data uscita	1537

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	confraternita dei Santi Andrea e Bernardino (o della Giustizia)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa di San Francesco al Prato
PRCS - Specifiche	la pala e la predella erano poste sulle pareti dello stesso ambiente ma divise

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1537
PRDU - Data uscita	1863

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSF - A	1475
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00002683
AUTN - Nome scelto	Caporali, Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1420 ca./ ante 1505
AUTH - Sigla per citazione	M2600088
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sante di Apollonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1475/ 1486
AUTH - Sigla per citazione	00000532
AAT - Altre attribuzioni	Fiorenzo di Lorenzo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Confraternita di S. Andrea
CMMD - Data	1475 ca.
CMMC - Circostanza	per l'altare
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	138,5
MISL - Larghezza	193
MISS - Spessore	19
MISV - Varie	predella 21x186,7x1,2
MIS - MISURE	
MISU - Unità	kg
MISG - Peso	20
MISV - Varie	peso predella 5 kg
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2001-2004
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1919
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Cristofani G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1963
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Tecni.Re.Co.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico composto da tre tavole cuspidate e predella. Le tavole sono munite di parte della carpenteria originaria.
DESI - Codifica Iconclass	11F4212 : 11G25 : 11P31521
DESI - Codifica Iconclass	11HH(Mustiola) : 11H(Andrea)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Pietro) : 11H(Francesco)
DESI - Codifica Iconclass	11P31521
DESI - Codifica Iconclass	11H (Bernardino da Siena) : 11H(Giovanni Battista)
DESI - Codifica Iconclass	11H (Girolamo) : 11H(...)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25 : 73D7221 : 11H(Giovanni evangelista)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Madonna. Gesù Bambino. Personaggi. Figure.

NSC - Notizie storico-critiche

Il trittico è entrato in Pinacoteca per deposito della confraternita della Giustizia prima del 1872, (secondo Adamo Rossi (1879 circa) nel 1863. Tradizionalmente ritenuto il primo lavoro di Fiorenzo di Lorenzo, una ricerca documentaria di Bury (1990, pp. 469-475) ha permesso di datarlo al 1475 e di assegnarlo a Bartolomeo Caporali e Sante di Apollonio del Celandro. Lunghi (1996, p. 194) propone di riconoscere a Sante i brani con effetti più marcati e metallici, poiché il linguaggio di Bartolomeo è normalmente più morbido (cfr. Mercurelli Salari P. 2004, p. 198 con bibliografia precedente). Garibaldi (2015, pp. 452-456) ne ripercorre la vicenda della provenienza e quella attributiva, riportando quest'ultima a Bartolomeo Caporali e Sante di Apollonio del Celandro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ospedale della Misericordia e S. Nicolò Incurabili
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG16297

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU_F235EK

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Oggetti d'arte e preziosi delle Opere pie elemosiniere
FNTD - Data	1945
FNTF - Foglio/Carta	c. 1
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 129, fasc. 7, sottofasc. 7s
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00407

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 230
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTA - Autore	Cristofani G.
FNTT - Denominazione	Perizia restauro Cristofani
FNTD - Data	1919/03/10
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico

FNTS - Posizione	b. 56 II, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00202
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	OA 1962/1963
FNTD - Data	1962
FNTF - Foglio/Carta	2
FNTN - Nome archivio	Perugia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00453
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	preventivo
FNTA - Autore	Mancini U.
FNTT - Denominazione	Preventivo restauri e dorature U. Mancini
FNTD - Data	1919/03/24
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 56 II, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00212
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Restauro Coo.Be.C.
FNTT - Denominazione	Perizia 188/01
FNTD - Data	2001
FNTF - Foglio/Carta	F.8
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio corrente
FNTS - Posizione	A.R. 2005/03
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00417
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66 scheda 49
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 49-49a
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Umbria
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	M2601588
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001090
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 376
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 68
BIBI - V., tavv., figg.	II, figg.1109-1112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lunghi E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001375
BIBN - V., pp., nn.	p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perugino divin pittore
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00002262
BIBN - V., pp., nn.	p. 198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 456
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 452-452

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Pintoricchio**MSTL - Luogo** Perugia**MSTD - Data** 2008**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Perugino divin pittore**MSTL - Luogo** Perugia**MSTD - Data** 2004**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Un pittore e la sua città. Benedetto Bonfigli e Perugia**MSTL - Luogo** Perugia**MSTD - Data** 1996**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Quattro secoli di pittura in Umbria**MSTL - Luogo** 1945**MSTD - Data** Perugia**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Italian Art 1200- 1900**MSTL - Luogo** Londra**MSTD - Data** 1930**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Mercurelli Salari P.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Mercurelli Salari P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Delogu G.F.**AGGF - Funzionario responsabile** Picchiarelli V.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Da documentazione d'archivio risulta che l'opera faceva parte dei beni delle Opere pie elemosiniere, a loro volte facenti parte dell'Ente comunale d'assistenza (ECA) di Perugia.