

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016741

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storia di Lucrezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 729

INVD - Data 1918

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1470
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Tommasino Crivelli
AUTA - Dati anagrafici	documentato dal 1434-1481
AUTH - Sigla per citazione	M2600080

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00004690
AUTN - Nome scelto	Fiorenzo di Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ ante 1525
AUTH - Sigla per citazione	00000059

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera/ doratura a pastiglia
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57,5
MISL - Larghezza	197
MISP - Profondità	64
MISV - Varie	peso espresso in kg

MIS - MISURE

MISU - Unità	kg
MISG - Peso	65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1995-1997
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Manuali G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Polidori A.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fronte di cassone nunziale tripartito mediante colonnine con capitelli.
DESI - Codifica Iconclass	98C(LUCRETIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: Tarquinio giunge a cavallo a casa di Lucrezia; Tarquinio alla presenza di un soldato e di una donna usa violenza a Lucrezia; Lucrezia si trafigge di fronte a Bruto; Collatino. Personaggi: Lucrezia; Tarquinio; Bruto; Collatino. Figure: soldato; donna; matrone.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cassone fu esposto nel 1907 alla Mostra di antica Arte Umbra; l'anno successivo è entrato in Galleria come dono della Congregazione di Carità di Perugia, ma se ne ignora l'ubicazione originaria. Santi (1985, pp. 264-2 65 con bibliografia precedente) lo colloca in area fiorentina datandolo alla metà del XV secolo per la raffinatezza dell'esecuzione dei bassorilievi in pastiglia dorata e l'accuratezza dei volti eseguiti a tempera. De Marchi e Mazzalupi, ripresi da Picchiarelli-Tirolì nello stesso catalogo della Mostra "Autunno del Medioevo" (cat. 3.4), propongono di leggere nel fronte di cassone la collaborazione tra Giovanni di Tommasino Crivelli e Fiorenzo di Lorenzo a una altezza cronologica del 1470.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congregazione di Carità
ACQD - Data acquisizione	1908/03/25
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16741
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 729

FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Coo.Be.C. (Perizia 48/95)
FNTD - Data	1995
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 84, b. 8005/XXXIX, fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00444
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp.264-265 scheda n.281
BIBI - V., tavv., figg.	fig.281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picchiarelli, Veruska; Tiroli, Alessandra
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	00000050
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-147
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Antica Arte Umbra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1907
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Autunno del Medioevo in Umbria. Cofani nuziali in gesso dorato e una bottega perugina dimenticata, a cura di Andrea De Marchi, Matteo Mazzalupi
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2019
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.