

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017482
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di orologio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1979
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n. 4
INVD - Data	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	olivetana
PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCM - Denominazione raccolta	Musei dell'Universita`
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1885/12/21
PRDU - Data uscita	1910 circa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	officina
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Schissler, Christoph
AUTA - Dati anagrafici	Augsburg, 1531-1608
AUTH - Sigla per citazione	00000111
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Augusta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione, incisione, cesellatura, doratura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	1,59
MISD - Diametro	4,66
MISV - Varie	spessore lastra 0,8 mmm

MIS - MISURE

MISU - Unità	g
MISG - Peso	33

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa di orologio decorata.
DESI - Codifica Iconclass	48A983 : 48A9846
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni

NSC - Notizie storico-critiche

La scatola, come era registrata dopo il suo rinvenimento nel corso di una ricognizione inventariale, potrebbe essere riconosciuta nella cassa di orologio acquistata da Luigi Carattoli, come annotato nei "Quaderni dei Musei Civici: Acquisti per i Musei dell'Università, principiando con il di 22 Aprile 1885 fino al 31 Dicembre successivo, alla data del 21 dicembre 1885". La cassa potrebbe quindi coincidere con quella dell'Inventario dei Musei Civici, 1886-1890, III, n. 30, "Cassa da orologio in ottone dorato, con mostra al di sotto e con decorazioni ornative in getto; lavoro del secolo XVI" Inventario Vannucci, Elenco delle vetrine: Cassa da orologio in ottone dorato con mostra al disotto e decorazioni ornative in getto, lavoro del sec: XVI. La presenza di una etichetta "443" (assieme ad una "114") conferma la coincidenza dell'oggetto con quello all'inventario ottocentesco. L'oggetto è molto simile, al limite della perfetta coincidenza, a quello della Walters Art Gallery di Baltimora (numero di ingresso 58.70), eseguito da Christoph Schissler (1531-1608), tra i maggiori realizzatori di orologi della città di Augsburg: la sua bottega dava lavoro ai migliori incisori e doratori. Prestò la sua opera all'Imperatore Rodolfo II d'Asburgo (1552-1612).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17482

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890
FNTF - Foglio/Carta	III, n. 30
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montevecchi E./ Vasco Rocca S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 147

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.