

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005572
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio per cinque Sante coronate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri, n. 12461 F
INVD - Data	1866
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1610

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00001855
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura, penna, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampia rottura lungo il mantello della figura centrale e di quella a destra; piccole macchie sparse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In mezzo ad una regina martire, regge nella mano destra la palma del martirio mentre la sinistra è al petto, circondata da quattro figure femminili tutte con aureola, palma del martirio e corona.
DESI - Codifica Iconclass	11HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Guido
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra

ISRI - Trascrizione	12461 F
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	E' stato il Kurz a mettere in relazione questo disegno con gli affreschi della Cappella Paolina in S. Maria Maggiore a Roma, dipinti dal Reni e da un gruppo d'artisti sotto la direzione del Cavalier d'Arpino, fra gli anni 1610-1612. L'originale programma iconografico parla di due nicchie con due imperatrici vergini, le Sante Pulcheria e Cunegonda, e l'altra con le regine monache Santa Radegunda e Santa Ethelreda o Ediltruda. Nell'opera eseguita però troviamo che tre sono collocate in una nicchia e di fronte un'altra che contiene ora tre vescovi greci. Nella fase della preparazione grafica è evidente che l'artista pensava di mettere cinque figure in ciascuna nicchia: lo testimoniano questo disegno ed un altro per i cinque vescovi greci conservato a Windsor (3409). Altri disegni per la stessa commissione si trovano ugualmente agli Uffizi (Inv. 12436 F.) e a £Windsor (Inv. 3408, 3466) , a Chatsworth (Inv. 481) all'Albertina (2793) e al Louvre (Inv. 8913). Come indicato a matita dal Ferri sul vecchio controfondo, il foglio è stato riprodotto in incisione dal Merlinari, inv. 393 st. Il disegno fu acquistato dal cardinale Leopoldo de' Medici tra il 1373 e il 1674, insieme a molti altri disegni, così come testimoniano le lettere scambiate con il conte Annibale Ranuzzi, agente per conto dei Medici a Bologna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 639139
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 203872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze

FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	12461 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leopoldo Medici principe
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00017949
BIBN - V., pp., nn.	p. 518, n. 162

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Johnston C. G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00017885
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-90, n. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kurtz O.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00017903
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Leopoldo de' Medici. Principe dei collezionisti
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2017-2018

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Tofani, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario	

responsabile

Conticelli, Valentina