

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00186876
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	autoritratto di Gerrit Dou

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	primo piano, sala C4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 1882
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1704
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Poppi
PRVL - Località	POPPI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello dei Conti Guidi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952
PRDU - Data uscita	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2011
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1658
DTSF - A	1658
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dou Gerrit
AUTA - Dati anagrafici	1613/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00008006
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49.2
MISL - Larghezza	33.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta un sobbollimento al di sotto della centina dell'incorniciatura. Qualche caduta di colore lungo i margini. Necessita di un intervento di pulitura e revisione della cornice (2009). Cornice: vecchi fori di tarlo (infestazione non attiva) (Alzeni, 2014).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTN - Nome operatore	Scarpelli S.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2009
RSTN - Nome operatore	Gallo L.
RSTN - Nome operatore	Buda R.
RSTN - Nome operatore	Alzeni R.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTN - Nome operatore	Bensi S.
RSTN - Nome operatore	Bernini M.
RSTN - Nome operatore	Alzeni R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	43 B 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Gerrit Dou. Simboli: (morte) teschio. Oggetti: tendaggio. Sculture: bassorilievo con putti; ripiano in pietra. Elementi architettonici: arco ribassato. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul parapetto, al centro
ISRI - Trascrizione	G. Dou 1658
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Autoritratto rappresentato come visto attraverso una cornice centinata con davanzale decorato in basso da un rilievo con putti che giocano con una capra, ispirata ad una composizione di F. Duquesnoy, come quello nella Galleria Doria-Pampi a Roma (E. A. Safarik, G. Torselli, La Galleria Doria Pamphili a Roma, 1982, fig. 37). Acquistato nel 1676 a Leida da Gioacchino Guasconi residente del Granduca in Olanda, per Cosimo III. Il dipinto costò 800 fiorini (De Jongh), giunse a Firenze nel marzo dell'anno successivo. Nel 1704 è già ricordato nella Galleria degli Uffizi nei cui inventari successivi compare regolarmente. Come ha documentato il De Jongh e anche il Bacci, Cosimo III cercò di avere in tutti i modi l'autoritratto dell'allora famoso pittore olandese, riuscendo ad entrare finalmente in possesso dell'esemplare oggi agli Uffizi, grazie anche all'aiuto di Frans van Mieris, allievo di Dou. Il dipinto è datato chiaramente 1658. Il pittore è rappresentato con gli attributi allegorici connessi all'humana fragilitas: il teschio sul quale poggia la destra, mentre la sinistra è allusivamente rappresentata in un cenno di commiato e di uscita dalla scena, che contrastano con la spensieratezza del fregio con i putti che giocano, scoperta allusione alla brevità della vita umana. Questo fregio compare anche nel violinista del Museo dell'Hermitage di Leningrado (n. 888; Martin 1901, n. 82). Una replica di misura più piccola (34x26), non firmata e non datata, era presso l'antiquario D. Katz e Dieren (foto RKD). Inciso da G. D. Campiglia/ P. A. Pazzi; V. Gozzini/ Lasinio figlio, per 'Reale Galleria', S. III, vol. III. G. Cooke; C. Castelnovo/ I. C. Theverin per F. Ranalli 1841-46, vol. dei ritratti. L'opera, dopo il 1942 e prima del 1945, è stata trasportata dalle truppe tedesche a San Leonardo in Alto Adige.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 638096

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 321860**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 153830**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 564**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Brogi 6636**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale dei dipinti degli Uffizi**FNTD - Data** 1881**FNTF - Foglio/Carta** 1545E**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale della R. Galleria di Firenze**FNTD - Data** 1825**FNTF - Foglio/Carta** 1535**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 173, I**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario generale della Real Galleria di Firenze**FNTD - Data** 1784**FNTF - Foglio/Carta** n. 9**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 113**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario

FNTT - Denominazione	Inventario generale degli oggetti della Galleria
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 3245
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale degli oggetti della Galleria
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 3137
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria di S. A. R.
FNTD - Data	1704/ 1714
FNTF - Foglio/Carta	c. 198, n. 1718
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Corrispondenza della segreteria di Cosimo III
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	cc. 466, 478, 503-04, 515
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medica
FNTS - Posizione	4262
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Houbraken A.
BIBD - Anno di edizione	1718-1721
BIBH - Sigla per citazione	00010207
BIBN - V., pp., nn.	pp. 269, 274
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moucke F.
BIBD - Anno di edizione	1752-1762
BIBH - Sigla per citazione	00008420
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchioli F.
BIBD - Anno di edizione	1783
BIBH - Sigla per citazione	00004616
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Smith J.
BIBD - Anno di edizione	1829-1842
BIBH - Sigla per citazione	00009921
BIBN - V., pp., nn.	p. 19 (59)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rigoni C.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00005424
BIBN - V., pp., nn.	p. 382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moes E. W.
BIBD - Anno di edizione	1897-1905
BIBH - Sigla per citazione	00004404
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 2096 (8)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martin W.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00010192
BIBN - V., pp., nn.	p. 98, n. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Wurzbach A.
BIBD - Anno di edizione	1906-1911
BIBH - Sigla per citazione	00009676
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 418
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hofstede de Groot C.
BIBD - Anno di edizione	1907-1928
BIBH - Sigla per citazione	00010206
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 427, n. 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martin W.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00010193
BIBN - V., pp., nn.	p. 171, n. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hoogewerff G. J.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00009928
BIBN - V., pp., nn.	p. 257, nota 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerson H. von
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00009672
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dutch school
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00010194
BIBN - V., pp., nn.	p. 104, nota 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hall H. van
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00004401
BIBN - V., pp., nn.	p. 83, n. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00010195
BIBN - V., pp., nn.	pp. 289-291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prinz W.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004434
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131 sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 861, n. A311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meijer B. W.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00010186
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Secolo Rembrandt
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00010178
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti olandesi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00008086
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111, n. 20.54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mai visti
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inganni arte
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016976
BIBN - V., pp., nn.	p. 286, s. X.I
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il secolo di Rembrandt: pittura olandese del Seicento nelle gallerie fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mai Visti, VI. Poesia d'interni
MSTL - Luogo	Firenze

MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Inganni ad arte. Meraviglie del trompe l'oeil. Dall'antichità al contemporaneo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2009-2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Chiarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	D'Andrea G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.