

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00186870
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Eglon Hendrik van der Neer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche primo piano, sala C4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, n. 1872
INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1697
PRDU - Data uscita	1964
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1964
PRDU - Data uscita	1971
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Uffizi

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Magazzino Occhi, Gabinetto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1977
PRDU - Data uscita	1979
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1696
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Van der Neer Eglon Hendrik
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1703
AUTH - Sigla per citazione	00007784
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	73.5
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1978

RSTE - Ente responsabile

A S R. n. 7300

RSTN - Nome operatore

Rothe

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

48 C 51 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Neer van der Eglon Endrik. Abbigliamento: mantello; camicia. Oggetti: parrucca; catena d'oro; tenda; balustra; quadro mitologico.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra della balaustra

ISRI - Trascrizione

Eglon Hendric Vander Neer F./ 1696

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sulla retro della tela

ISRI - Trascrizione

Eglon Hendric Vander Neer

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fu inviato dalla Guardaroba generale agli Uffizi nell'aprile del 1697. Ricordato in tutti gli inventari successivi della Galleria. Non conosciamo la provenienza precisa del quadro, ma poichè il Van der Neer dal 1690 era divenuto pittore di corte dell'Elettrice di Dusseldorf, genero del granduca di Toscana, è più che probabile che esso sia stato inviato in dono o ordinato da Cosimo III de' Medici per la Galleria degli autoritratti. Il fatto che l'artista, come accade in uno degli autoritratti del Van Mieris, esibisce un suo quadretto, il soggetto non è forse 'Diana e le ninfe', lascia credere che la commissione fosse ispirata dal granduca mediceo. Il Van der Neer fu maestro di Adriaen van der Werff, altro pittore attivo per la corte di Dusseldorf. Inciso da G.D. Campiglia/ G.M. Prislser; V. Gozzini/ P. Lasinio per "Reale Galleria", S. III, Vol. IV.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo GU FI 556575

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 306617

FTAT - Note dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 158117

FTAT - Note prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Alinari 29135

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Brogi 11111

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario del Guardaroba Mediceo

FNTD - Data 1697

FNTF - Foglio/Carta c. 36 v.

FNTN - Nome archivio FI/ Archivio di Stato, Guardaroba

FNTS - Posizione 1026

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Houbraken A.

BIBD - Anno di edizione 1718-1721

BIBH - Sigla per citazione 00010207

BIBN - V., pp., nn. p. 270

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Moucke F.

BIBD - Anno di edizione 1752-1762

BIBH - Sigla per citazione	00008420
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchiroli F.
BIBD - Anno di edizione	1783
BIBH - Sigla per citazione	00004616
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moes E. W.
BIBD - Anno di edizione	1897-1905
BIBH - Sigla per citazione	00004404
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 135, n. 5326 (1)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wurzbach A.
BIBD - Anno di edizione	1906-1910
BIBH - Sigla per citazione	00008762
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hofstede de Groot C.
BIBD - Anno di edizione	1907-1928
BIBH - Sigla per citazione	00010206
BIBN - V., pp., nn.	V. V, p. 538, n. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benkard E.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00010814
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ried F.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00010968
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerson H. von

BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00009672
BIBN - V., pp., nn.	p. 183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hall H. van
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00004401
BIBN - V., pp., nn.	p. 226 (1)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eckardt G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00010416
BIBN - V., pp., nn.	p. 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 102 (A970)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il secolo di Rembrandt: pittura olandese del Seicento nelle gallerie fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La principessa saggia. L'eredità di Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bernini pittore
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Divino, Magnifico, Cortese. Peter Paul Rubens, Jan Wellem e Anna Maria Luisa de' Medici
MSTL - Luogo	Dusseldorf
MSTD - Data	2008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Chiarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La bibliografia cita un libro introvabile: De Jongh, 1879, p. 232.