

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017036
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calamaio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Putto che trasporta una conchiglia
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2152
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	870/269
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	olivetana
PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcinio Nuovo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcinio Nuovo
PRCM - Denominazione raccolta	Musei civici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1886/ ante
PRDU - Data uscita	1910
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1538
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Calzetta Severo detto Severo da Ravenna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1496/ ante 1538
AUTH - Sigla per citazione	00000089
AAT - Altre attribuzioni	Briosco Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione, cesellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 11.5

MISL - Larghezza 6,5

MISS - Spessore 6,5

MIS - MISURE

MISU - Unità kg

MISG - Peso 0,545

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche perdita la base in legno

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1990

RSTE - Ente responsabile BSAE dell'Umbria-Perugia

RSTN - Nome operatore Angelucci S.

RSTR - Ente finanziatore BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Statuetta bronzea su base cilindrica.

DESI - Codifica Iconclass 92D1916 : 48A9853

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: putto. Oggetti: conchiglia.

NSC - Notizie storico-critiche

Registrato nell'inventario dei Musei Civici come "Putto in bronzo, portante nel dorso una grande lumaca marina, alto m. 0,12; lavoro del secolo XVII, posato su base cilindrica in legno." Dal punti di vista funzionale si tratta di un calamaio molto simile a quello della della Collezione Samuel H. Kress (vedi catalogo Renaissance Bronzes di John Pope-Hennessy, Phaidon Press, London, 1965, fig. 498. La scheda alla pagina 129 enumera altri esemplari, della stessa misura ma di qualità diversa. Santi (1985, pp. 242-243) ne ricorda dieci. La conchiglia è del tipo Murex brandaris (secondo Linneo). Da Riccio, queste tipologie di oggetti sono state spostate a Severo Calzetta da Ravenna, vedi Philippe Malgouyres, De Filarete à Riccio. Bronzes italiens de la Renaissance (1430-1550) La collection du musée du Louvre, Musée du Louvre, Paris, 2020, p. 198, cat. 375. Severo Calzetta da Ravenna, nato attorno al 1465/1475, figlio dello scultore Domenico de Calcetis. Severo è citato da Pomponio Gaurico nel 1504. La bottega di modellazione e fusione dovette passare al figlio Niccolò Calzetta, citato come "magister" in un documento del marzo 1538 anno in cui Severo risulta deceduto. Il bronzetto potrebbe far parte di quello che la critica ritiene "scultura del terzo periodo", vale a dire della bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17036
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n.870/269
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Angelucci (Perizia 193/90)
FNTD - Data	1990
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 36, b. 2035/XVII, fasc. 1
FNTI - Codice identificativo	M2600005
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 242-243
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pope Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000089
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 498
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malgouyres, Philippe
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, cat. 375
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.