

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368927
ESC - Ente schedatore	M490
ECP - Ente competente	M490

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovannino
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	Piano nobile, Appartamento degli Ospiti, Sala ex corpo di guardia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1990 S 116
INVD - Data	1990

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1491
<b>DTSF - A</b>	1500
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gregorio di Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1436 ca./ notizie fino al 1504
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000497

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Tommaso Fiamberti
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maestro delle Madonne di marmo

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>MISL - Larghezza</b>	22

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto in marmo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 74 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovannino.
	Il busto ritrae il piccolo San Giovanni Battista, con una veste fatta di pelle e peli di cammello, abbozzata dall'artista nel panneggio. Il busto appartiene alla serie di opere collegate al Maestro delle Madonne di Marmo, oggi identificabile con Gregorio di Lorenzo, conservate nella Galleria Nazionale delle Marche: il volto presenta infatti il caratteristico sorriso raggelato ed arcaico, il quale sembra rievocare

**NSC - Notizie storico-critiche**

fisionomie etrusche, come già proposto dall'attività di Donatello. L'opera sembra appartenere ad una fase successiva a quella giovanile, nella quale l'artista adottava il dettato del suo maestro Desiderio da Settignano nella struttura più espansa del busto dei personaggi: qui invece si osserva una versione più gracile, mentre i vistosi riccioli a lumachella rimandano a Verrocchio. La provenienza del busto è ignota, ma l'opera potrebbe aver fatto parte dell'arredamento originario della dimora feltresca; un'ipotesi alternativa, avanzata da Serra nel 1930, indicava il busto come proveniente della collezione Mauruzi lasciata dalla famiglia alla Galleria.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 003711I

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellandi, Alfredo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27, 383

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Linda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900106
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 226

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dal Poggetto, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 160-161

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dal Poggetto, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900050

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 379
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferriani, Daniela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900341
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 379
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Serra, Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4900123
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Andreani, Matteo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bernardini, Claudia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bernardini, Claudia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Bianchi, Martina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Catalucci, Valentina