

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00005639
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta/ femminile
OGTT - Tipologia	statuetta di figura femminile appoggiata ad un pilastrino

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile; Erote?
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRVL - Località	Area Griso-Labocchetta

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
------------------	-------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Civico di Reggio Calabria
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 910
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Reggio di Calabria
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	254
<b>CTSN - Particelle</b>	III NE
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ III a.C./ II a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione locale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	dato non disponibile
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura a matrice, ingobbiatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	0,18
<b>MISL - Larghezza</b>	0,065
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Terracotta eseguita mediante l'uso di matrice. Argilla rosata. A tutto tondo e cava all'interno. Nella parte posteriore in corrispondenza delle spalle vi è un foro (diam. m. 0,028). Residui di ingubbiatura bianca.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La figura è priva della testa e ricomposta nella parte inferiore, ove presenta una piccola lacuna. La statuetta rappresenta una figura femminile appoggiata ad un pilastrino, sopra il quale vi è un forellino. La figura femminile indossa un chitone ampiamente panneggiato con rimbocco all'altezza delle gambe e himation posato al di sopra della veste. Il peso della figura si scarica sulla gamba sinistra; la destra è flessa e divaricata. Il braccio destro è piegato a gomito e si appoggia sul fianco; il braccio sinistro si appoggia sul pilastrino al di sopra del quale vi è un porcellino, forse da identificare con un erote, nudo con le gambe incrociate, che si appoggia al braccio sinistro della figura. Il gruppo insiste su una basetta di forma ovale. La statuetta nella parte posteriore è liscia, senza notazioni plastiche. Sulla parte anteriore si conservano i residui dell'originaria ingubbiatura bianca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacunosa e frammentaria. Ricomposizione di frammento nella parte inferiore a destra. Uso della colla a caldo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1948
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Proprietà del Comune di Reggio Calabria ceduto in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/5/1948
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico MArRC
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1713345669299
<b>FTAT - Note</b>	Neg. 7642A
<b>FTAF - Formato</b>	Jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	24-11-1975
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologica di Reggio Calabria
<b>FNTS - Posizione</b>	Reggio Calabria
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1709017037062
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cfr. Inventario del Museo Civico, vol. I
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Spadea, Giuseppina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Firmato
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2024
<b>RVMN - Nome</b>	Romeo, Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024

<b>AGGN - Nome</b>	Romeo, Anna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Daniela