

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00728746
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Tagliabetel
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tagliabetel

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	18.M264-1.47
INVD - Data	2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE

PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere Dorsoduro
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Aldo Guetta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2018
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII-XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1999
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito thailandese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	4,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tagliabetel
DESI - Codifica Iconclass	43B
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>L'utensile è un Tagliabetel di metallo impiegato per frantumare il frutto essiccato della palma di areca ed è parte dell'insieme degli oggetti usati per la conservazione e la preparazione del betel. La consuetudine di masticare il betel è largamente diffusa in molti paesi dell'Asia. Più precisamente, ciò che viene masticato è un impasto del frutto di areca (Arecha catechu), triturato e mescolato insieme alla calce, disposto su una foglia di betel (Piper betle) che viene poi opportunamente piegata. La mistura ha proprietà stimolanti e digestive e induce un'abbondante salivazione dal caratteristico colore rossastro per via dell'arcolina, il principio attivo contenuto nel frutto di areca. L'importanza sociale dell'offerta e del consumo condiviso del betel nel Sud-Est asiatico è attestata da numerose testimonianze, dalla letteratura di viaggio agli studi antropologici, ma pure dalla cultura materiale rappresentata dai contenitori impiegati per conservare gli ingredienti. Gli esemplari possono variare per forma e materiale a seconda dei paesi di provenienza e comprendono scatole in bambù laccato, in legno inciso e decorato o in metallo, mentre set di contenitori d'oro erano parte dei consueti regalia dei sovrani birmani e thailandesi.</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Tagliabetel, realizzato solitamente in ferro, si compone di norma di due bracci congiunti a un'estremità, in prossimità della quale si sviluppa la lama che si estende, da una sola parte, per un terzo, o la lunghezza del braccio. Le varietà di Tagliabetel sono numerose: la forma può essere semplice, o svilupparsi, alla giuntura dei due bracci nel disegno di un uccello con cresta e becco stilizzati. Alcuni esemplari possono poi essere decorati in superficie da un'ageminatura in argento e rivestimenti in argento, oro, ottone o bronzo, possono ricoprire i manici.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Finzi, Liana/ Finzi, Sonia
ACQD - Data acquisizione	2018
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero della Cultura
-----------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bondesan, Olivo
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	18.M264-1.47 A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bondesan, Olivo
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	18.M264-1.47 b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	N. Celli
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	B0004055
BIBN - V., pp., nn.	78
BIBI - V., tavv., figg.	21

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Forme dell'arte buddhista. Opere della donazione Finzi Guetta
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	settembre-dicembre 2020

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Celli, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Fochessati, Margherita