

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368935
ESC - Ente schedatore	M490
ECP - Ente competente	M490
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100368932
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Sala delle Veglie
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1990 DE 232
INVD - Data	1990
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1483
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1485
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Santi Giovanni
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1439 ante (?) - 1494
-------------------------------	----------------------

AUTH - Sigla per citazione	10009367
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
-----------------------------	--------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	97
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Lacuna inferiore e nell'area che va dalla conchiglia a metà del busto
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dipinta
--	----------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI) 9
----------------------------------	-------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: libro chiuso, calamaio
--	---

	Il dipinto era originariamente parte della decorazione del coro del
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Duomo di Urbino, ma durante l'episcopato dell'arcivescovo Monti (1766-1787), quando venne realizzata nell'abside la decorazione in oro da Agostino Cappelli, venne spostato nella sagrestia, dove rimase fino al 1915. In quell'anno, insieme agli altri cinque dipinti superstite della serie, fu trasferito alla Galleria Nazionale delle Marche. L'opera riflette l'influenza delle ricerche prospettiche di Piero della Francesca e dell'arte fiamminga sull'opera di Giovanni Santi, mentre il trattamento dei panneggi richiama il linguaggio maturo di Verrocchio. Questi richiami stilistici, uniti alla somiglianza tra il San Giacomo Maggiore del Santi (raffigurato in una tavola facente parte della serie suindicata) e il San Tommaso presente nel Trittico Portinari di Hugo van der Goes, arrivato a Firenze nel 1483, suggeriscono di collocare la realizzazione della serie degli Apostoli tra il 1483 e il 1485. L'attribuzione delle opere a Giovanni Santi è stata confermata dalle analisi tecniche, che hanno evidenziato l'utilizzo di cartoni per tutte le figure e un tratto fluido nel ripasso dello spolvero, pienamente compatibile con quello riscontrato in altre creazioni della bottega dell'artista. San Giovanni Evangelista è ritratto imberbe, per indicare la sua giovane età, in una nicchia a conchiglia. È in piedi, con il volto rivolto verso sinistra rispetto a chi guarda, e con una mano indica il libro chiuso che tiene nell'altra, sul quale è appoggiato un calamaio. Indossa una veste e un manto cangiante dal porpora al verde.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003719I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardini Andrea
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	B4900339

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini Alessandro, Fattorini Gabriele, Russo Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	B4900003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bottacin Francesca
BIBD - Anno di edizione	2018

BIBH - Sigla per citazione	B4900028
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 33-44 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B4900070
BIBN - V., pp., nn.	p. 170

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Marchi Alessandro, Valazzi Maria Rosaria
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B4900087
BIBN - V., pp., nn.	pp. 191-192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ferriani Daniela
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B4900070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Serra Luigi
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	B4900070
BIBN - V., pp., nn.	p. 318

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
--------------------	------

CMPN - Nome	Andreani, Matteo
RSR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
--------------------	------

AGGN - Nome	Pucella, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Bernardini, Andrea
AGGF - Funzionario	

responsabile

Bernardini, Andrea