

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743683
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
OGTT - Tipologia	a pannello scenografico
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Stefano e Cecilia al Ponte
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica dei SS. Stefano e Cecilia
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Stefano, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito diocesano di Santo Stefano al Ponte
LDCS - Specifiche	canonica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSF - A	1550
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI-XVII
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
------------------	------

DTSF - A	1610
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
------------------------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto controtagliato o alto-basso
--------------------------------	-------------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro filato e trafiletto/ ricamo ad applicazione
--------------------------------	-------------------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ diagonale
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	97
-----------------------	----

MISL - Larghezza	225
-------------------------	-----

MISV - Varie	rapporto di disegno: MNR
---------------------	--------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Manca la struttura lignea.
--------------------------------------	----------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Confezionato con un velluto dal fondo rosso cremisi e opera in oro con motivo "a rete" di maglie ovali, formate da tronchi con foglie e palmette e includenti palmette polilobate con fiore di cardo centrale. Il fregio è invece stato realizzato con una teletta d'oro giallo ricamata ad applicazione con velluto tagliato rosso cremisi bordato da cordonetto d'oro a formare volute e gigli stilizzati. Le parti strutturali del paliootto sono delimitate da galloni in seta gialla e oro con motivo a rombi. Federato con diagonale di seta rossa.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	48A983
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: palmette; fiori di crado; gigli stilizzati; volute.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	etichetta sull'involturo di carta
ISRI - Trascrizione	Stoffa consegnata dalla signorina Jannucci, collocata a riposo nell'anno 1963. Non si sa da dove provenga. Sembra appartenere ad una chiesa della Diocesi di Firenze, la signorina l'ha ricevuta da Soprintendente, per aggiustare dato che era tutta rotta e scucita, Firenze luglio 1963
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	non determinabile
ISRI - Trascrizione	620
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto del quale non è nota la provenienza, può essere attribuito ad una manifattura fiorentina sia per il velluto che per il bordo decorato con un ricamo ad applicazione. Tuttavia la tipologia ornamentale del velluto sembra appartenere ad un periodo precedente a quello del ricamo databile tra la fine del 1500 e l'inizio del 1600 perché strettamente legato alla tipologia del motivo "a mazze" (cfr. 00004129). Quindi per confezionare questo arredo è stata impiegata una pezza di velluto più antico databile intorno alla prima metà del XVI secolo e forse insufficiente, tanto che fu completato con un bordo diverso. La tipologia "a rete" che caratterizza il velluto deriva da quella "a cammino" tipica del Quattrocento del quale mantiene ancora il fiore di cardo centrale entro la palmetta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 3
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicola Milletti fotografo
FTAD - Data	2010-2019
FTAE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Firenze
FTAN - Codice identificativo	FMR2605a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicola Milletti fotografo
FTAD - Data	2010-2019

FTAE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Firenze
FTAN - Codice identificativo	FMR2605b
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_FI_535808
FTAT - Note	intero
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boccherini, T./ Marabelli, P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00004129
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Boccherini, Tamara
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Vellini, Silvia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella scheda cartacea del 2001 non era riportata la provenienza.