

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00004612
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
OGTT - Tipologia	Hydria
OGTP - Posizione	spalla
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica attica a vernice nera

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	guerrieri armati, cavalli
------------------------	---------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MArRC- Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRVL - Località	Area Griso- Laboccetta

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Civico di Reggio Calabria
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 1031
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Reggio Calabria, Area Griso-Laboccetta
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F254
<b>CTSN - Particelle</b>	III NE
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	ultimo quarto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Fabbrica attica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	nr (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ ingobbiatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura al tornio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	7,3
<b>MISN - Lunghezza</b>	5,2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di una hydria. Fondo ad ingubbio arancione. Le figure sono dipinte a vernice nera con ritocchi di bianco e paonazzo e con dettagli graffiti. Argilla rosata fine e compatta.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Del frammento di scena che è conservato si può concordare con il Vallet che vedeva un attacco di guerrieri contro un carro. Dei guerrieri rimane un intreccio di linee graffite e pennellate sulla sinistra riferentesi ad armi e alle armature (forse un pezzo di lophos sovraddipinto in violaceo). I due cavalli spiccano maestosi con le

zampe anteriori leggermente sollevate verso l'alto in atteggiamento di sorpresa o frastornamento. Dai morsi pendono le redini non tese. Le criniere sono ritoccate in paonazzo.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sostanzialmente ben conservato

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1948

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	proprietà del Comune di Reggio Cal. ceduto in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/5/48

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico MArRC
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1709033141843
<b>FTAT - Note</b>	Neg. n° 8029 A
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Spadea, Roberto
<b>FNTD - Data</b>	24/11/1975
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologica della Calabria
<b>FNTS - Posizione</b>	RC
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1709033260683

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vallet, Georges
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000ab3
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 147

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Spadea, Roberto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Firmato

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2024
<b>RVMN - Nome</b>	Raneri, Maria

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2025
<b>AGGN - Nome</b>	Raneri, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Daniela