

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00294558 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | dipinto             |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                     |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione            | statale   |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo degli Uffizi                                |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Vasariano                                 |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzale degli Uffizi                               |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Galleria degli Uffizi, collezione Contini Bonacossi |
| LDCS - Specifiche                | primo piano, sala B2                                |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |                     |
|---|---------------------|
| UBO - Ubicazione originaria                       | SC                  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                     |
| INVN - Numero                                     | Contini Bonacossi 5 |
| INVD - Data                                       | 1970                |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                      |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione                          | luogo di provenienza |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                      |
| PRVS - Stato  | ITALIA               |
| PRVR - Regione  | Toscana              |

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>PRVP - Provincia</b>              | FI                           |
| <b>PRVC - Comune</b>                 | Firenze                      |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>  |                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | collezione Contini-Bonacossi |
| <b>PRD - DATA</b>                    |                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>            | 1970                         |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di esposizione |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                      |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | ITALIA               |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze              |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo              |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | statale              |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Palazzo Pitti        |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>   | Palazzo Pitti        |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                              | appartamenti         |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                      |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1970                 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1974                 |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di esposizione      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                           |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | ITALIA                    |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI                        |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                           |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo                   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | statale                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Palazzina della Meridiana |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>   | Palazzo Pitti             |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                           |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1974                      |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1998                      |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di esposizione |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | statale   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Residenza dell'Arte dei legnaioli (ex)              |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Complesso Vasariano                                 |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Lambertesca, 6                                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria degli Uffizi, collezione Contini Bonacossi |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1998 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 2018 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1450 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>        | 1450 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca   |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giovanni di Francesco del Cervelliera da Rovezzano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1428 ca./ 1459                         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000463   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 105 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 59  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>conservazione</b>                         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | n.p.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | n.p.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: trono; cuscino. Decorazioni: festoni di frutta.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Si tratta dello scomparto centrale di una pala smembrata che originariamente era composta da un Sant'Antonio Abate oggi nella collezione Brizio a Milano e da un San Giacomo, oggi a Lione. Il Salmi, pubblicando l'opera nel 1959 ne sottolinea la datazione tarda ed il gusto affine alla contemporanea scuola padovana. I festoni decorativi, mutuati da Donatello, si ritrovano infatti simili nelle opere di Marco Zoppo o di Giorgio Schiavone. Ad una fase anteriore appartengono opere caratterizzate da una ricerca cromatica e lineare più sottile, sulle orme di Domenico Veneziano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | eredi Contini-Bonacossi   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1974  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | GU FI 553262  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 217274  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 217275  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | giornale  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Gioranale   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1970  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | n. 196   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SSPM FI/ Ufficio ricerche                      |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | giornale 1970                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Berenson B.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1963   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001270                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II, p. 88                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Uffizi catalogo                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000848                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 304, n. P757                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pittura luce                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003186                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 62  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pilati E.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Romagnoli G./ Rousseau B.                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2024          |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Boschi M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Conticelli V. |