

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00368863

ESC - Ente schedatore M490

ECP - Ente competente M490

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del latte con donatore, in alto Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

PVCL - Località URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo Piazza Rinascimento, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche secondo piano, sala della prima donazione Volponi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1990 D 102

INVD - Data 1990

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1320

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1325
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Pseudo Jacopino di Francesco
AAT - Altre attribuzioni	Lando di Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dipinta con dorature.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 72 6 (+5)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli; donatore. Attributi: (Madonna) corona. Trono. Architettura: arco trilobato.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera raffigura una Vergine in trono che allatta il Bambino, con il donatore, realizzato in scala notevolmente ridotta, che si inginocchia ai suoi piedi. Due angeli sorreggono il manto della Madonna. La composizione è racchiusa all'interno di un arco trilobato; negli spazi di risulta superiori a questo elemento architettonico, si può osservare un'Annunciazione: l'Arcangelo Gabriele sulla sinistra e la Vergine sulla destra. La tavola fu attribuita al bolognese Jacopino di Francesco, pittore documentato nella seconda metà del Trecento, il cui catalogo fu poi collocato fra il terzo e il quarto decennio del secolo. L'opera è stata commentata da Daniele Benati, che l'ha ricondotta ad uno Pseudo-Jacopino, e ricondotta "ad una data che sembrerebbe da precisare nella seconda metà degli anni Venti", in connessione con le più antiche opere di quello che si considera il primo pittore gotico bolognese. Massimo Medica ha evidenziato che questa opera potrebbe rientrare all'interno del corpus di un artista che può essere riconosciuto in Lando di Antonio, dedito alla pittura e alla miniatura, aggiornato sugli esiti di deciso goticismo che penetrarono a Bologna a partire dalla

metà degli anni Venti. Resta evidente l'appartenenza della tavola alla più schietta tradizione bolognese, nutrita dal diretto stimolo al racconto, e realizzata attraverso preziose e profonde trasparenze cromatiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Donazione Paolo Volponi
ACQD - Data acquisizione	1991

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003619I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo (a cura di), Le due Donazioni Volponi alla Galleria Nazionale delle Marche a Urbino, QuattroVenti, Urbino
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B4900055
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medica Massimo (a cura di), Haec sunt statuta. Le corporazioni medievali nelle miniature bolognesi, catalogo della mostra, Fondazione di Vignola, Modena
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B4900089
BIBN - V., pp., nn.	p. 186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati Daniele (a cura di), Il Trecento riminese. Maestri e botteghe tra Romagna e Marche, catalogo della mostra, Electa, Milano
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B4900017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 284-285

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati Daniele, Bologna (Pittura), in Enciclopedia dell'arte medievale, Treccani, Roma

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	B4900018
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 593
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medica Massimo, La Compagnia dei Lombardi in Bologna. Contributi per una storia di otto secoli, Ponte Nuovo, Bologna
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	B4900090
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo (a cura di), La donazione Volponi alla Galleria Nazionale delle Marche, APSA, Urbino
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	B4900049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strhlke Carl Brandon
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	B4900128
BIBN - V., pp., nn.	p.51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati Daniele
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B4900088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Algranti Gilberto
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	B4900009
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati, Daniele
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B4900424
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Benati, Daniele
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	B4900425
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Trecento riminese. Maestri e botteghe tra Romagna e Marche
MSTL - Luogo	Rimini, Museo della Città
MSTD - Data	20/08/1995 - 07/01/1996
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Francesco da Rimini e gli esordi del gotico bolognese
MSTL - Luogo	Bologna, Lapidario del Museo Civico Medievale
MSTD - Data	06/10 - 25/11/1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antologia di dipinti di cinque secoli
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo Serbelloni
MSTD - Data	05/05 - 30/05/1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Andreani, Matteo
RSR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Tambone, Fabiola
AGGE - Ente	M490
AGGR - Referente scientifico	Bernardini, Andrea
AGGF - Funzionario responsabile	Bernardini, Andrea