

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263331

ESC - Ente schedatore M490

ECP - Ente competente M490

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100263331

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Papa Clemente XI celebra una funzione in San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo Piazza Rinascimento, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche secondo piano, sala Settecento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1990 D 314

INVD - Data 1990

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Collegio Raffaello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Repubblica, 13
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1888
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1715
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Michelangelo Ricciolini
AUTA - Dati anagrafici	1654 / 1715
AUTH - Sigla per citazione	1000004
AAT - Altre attribuzioni	Pier Leone Ghezzi
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Papa Clemente XI
CMMD - Data	1710
CMMF - Fonte	lettera del 14 giugno 1710 di Poerson a D'Antin
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	175,3
MISL - Larghezza	247.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1975
RSTN - Nome operatore	Rettori, Giuliano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela dipinta
DESI - Codifica Iconclass	61B2(CLEMENTE XI)21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Clemente XI; vescovi; cardinali; astanti. Interno. Architetture: Basilica di San Pietro.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel 1708, Papa Clemente XI Albani nomina Pier Leone Ghezzi pittore della Camera Apostolica. Nell'ambito di questa carica si inquadra la commissione di sei tele raffiguranti le "pie occupazioni" del Papa, identificabili nei "grandi quadri" destinati a un salone del Palazzo di Castelgandolfo, ricordati in una lettera del 1710 inviata da Poerson a D'Antin (De Montaignon, 1889). Successivamente le tele passarono a Urbino e dal Collegio Raffaello, già Collegio dei Nobili, nel 1888 arrivarono al Museo dell'Istituto di Belle Arti delle Marche, primitivo nucleo della Galleria Nazionale delle Marche, dove sono tutt'ora conservate. Le tele, tra cui l'opera in esame, costituiscono un precoce esempio di pittura di documento, il cui intento celebrativo viene sostituito dall'esigenza di testimoniare le fasi salienti della vita quotidiana del pontefice, attraverso uno stile narrativo che svela la familiare dimestichezza che, al di là dei ruoli, doveva legare l'artista marchigiano al committente urbinato. L'opera in questione, parte di questo ciclo di sei tele, ritrae Papa Clemente XI mentre celebra una funzione all'interno della Basilica di San Pietro, chiaramente riconoscibile grazie ad alcuni tipici attributi, quali le colonnine tortili del baldacchino berniniano. Il Papa, raffigurato in trono, è affiancato da altri membri del clero. In secondo piano sono raffigurati i fedeli che prendono parte alla celebrazione. Non vi sono dubbi circa la regia che ha guidato l'esecuzione dei dipinti, che si deve al Ghezzi, mentre la realizzazione materiale delle opere va data ad altre mani. Per la tela in esame, l'esecuzione materiale è stata attribuita a Michelangelo Ricciolini (forse allievo di Carlo Maratta, anch'egli protetto di Papa Clemente XI), il cui cognome, tra l'altro, compare, sottoforma di postilla aggiunta, in un elenco ottocentesco conservato nell'Archivio dell'Istituto d'Arte di Urbino, accanto al riferimento dell'intera serie dei dipinti, nonché a un ritratto del pontefice. Si ipotizza che i dipinti giunsero a Urbino attraverso la nobile e potente famiglia degli Albani in modi e tempi imprecisati.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001878I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Montevecchi, Benedetta
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B4900364
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Bianco, Anna
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	B4900366
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardini, Andrea
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	B4900368
BIBN - V., pp., nn.	p. 173, n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernini, Dante
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B4900427
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernini, Dante
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B4900021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spina Giulia
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	B4900127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cucco, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B490047
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Andreani, Matteo
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi, Maria Rosaria
FUR - Funzionario responsabile	Vastano, Agnese
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Andreani, Matteo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Tambone, Fabiola
AGGE - Ente	M490
AGGR - Referente scientifico	Bernardini, Andrea
AGGF - Funzionario responsabile	Bernardini, Andrea