

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368866
ESC - Ente schedatore	M490
ECP - Ente competente	M490
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cimasa
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in pietà con i dolenti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala della prima donazione Volponi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1990 D 105
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1378

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1379
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00001071
AUTN - Nome scelto	Agocchiari Barnaba detto Barnaba da Modena
AUTA - Dati anagrafici	1328-1330/ ca. 1386
AUTH - Sigla per citazione	70004308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lieve perdita della doratura sullo sfondo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dipinta con dorature.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72121
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni apostolo; Angeli. Costruzioni: sepolcro. Croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto cuspidato raffigura Cristo deposto nel sepolcro, con a fianco la Madonna e San Giovanni apostolo. Sopra i tre, intervallati da un tessuto floreale, appaiono due angeli e in alto campeggia una croce con terminali polilobati. In basso è il sepolcro immaginato come un sarcofago aperto. La Pietà è opera tarda di Barnaba da Modena: il volto di Cristo, le stille di sangue e la descrizione particolare del sarcofago rimandano al settimo decennio del XIV secolo. La datazione è suggerita anche dai rilevanti accenni chiaroscurali, movenze e specifiche affinità espressive, che si riscontrano anche nella cuspide del polittico di Lavagnola (1376). Con ogni certezza la tavola era la cuspide di un polittico disperso, come d'altronde confermano

l'atteggiamento e gli sguardi delle figure concentrati e rivolti verso il basso. Ricorrono in Barnaba da Modena, come è spesso stato riconosciuto, ascendenze bolognesi, venete-genovesi, pisane e senesi, che giustificano il suo traboccante bizantinismo, sebbene Barnaba abbia remote origini milanesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Donazione Paolo Volponi
ACQD - Data acquisizione	1991

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003622I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo, La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B4900051
BIBN - V., pp., nn.	p. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontana, Walter
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B4900355

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo (a cura di), La donazione Volponi alla Galleria Nazionale delle Marche, APSA, Urbino
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	B4900049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontana Walter
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	B4900356

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Andreani, Matteo

RSR - Referente scientifico

Bernardini, Claudia

FUR - Funzionario responsabile

Bernardini, Claudia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2024

AGGN - Nome

Tambone, Fabiola

AGGE - Ente

M490

AGGR - Referente scientifico

Bernardini, Andrea

AGGF - Funzionario responsabile

Bernardini, Andrea