

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098933

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900098933

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tarquinio il Superbo fonda il tempio di Giove sul Campidoglio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche primo piano, sala D7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 5907

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Baldassini
PRCS - Specifiche	salone, fregio superiore

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1830
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1880
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1960
PRDU - Data uscita	1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Corsini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	1971

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1525
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1525
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTH - Sigla per citazione	00000827

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Baldassini Marchionne
CMMD - Data	1525
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	158

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	staccato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1830
--------------------	------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1966
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Succi P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Tarquinio il Superbo. Figure: astanti aruspici; tubicini; fanciulli. Abbigliamento: classico. Paesaggi: colli; veduta di Roma antica. Architetture: templi; edifici. Animali: aquila. Oggetti: coltello (?); colonne; vassoio; trombe. Vegetali: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'episodio rappresentato è tratto dell'opera di Tito Livio (Ab Urbe Condita, I). L'affresco faceva parte della stessa decorazione ove si trovava l'altra scena con "La Giustizia di Seleuco" (scheda OA 0900098934), esposta agli Uffizi. L'attività di Perin del Vaga nel palazzo Baldassini è segnalata anche dal Vasari, il quale ricorda l'esecuzione da parte del giovane pittore delle storie di Roma. Nell'affresco il pittore si mostra in possesso di una felice vena narrativa formatasi sull'esempio della grande pittura romana dei primi del Cinquecento ed in particolare le stanze di Raffaello in Vaticano, dalle quali sembra derivare l'accento di monumentalità avvertibile nelle due scene.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Apolloni Ersilia
ACQD - Data acquisizione	1880
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556164
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25581
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 184671
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. V pp. 598-599
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00005814
BIBN - V., pp., nn.	pp. 270-273
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 404 n. P1152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 158 n.349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Officina maniera
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001865
BIBN - V., pp., nn.	p. 296 n. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roma stile
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00005813
BIBN - V., pp., nn.	pp. 186-187 nn. 123-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perino Vaga
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005812
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-110 nn. 14-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Parma E.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005810
BIBN - V., pp., nn.	p. 313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wolk Simon L.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005811
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento Roma
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00017048
BIBN - V., pp., nn.	p.176, 281, n. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	From Raphael
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00017020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-145
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il primato del disegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Roma e lo stile classico di Raffaello
MSTL - Luogo	Mantova-Vienna
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Perino del Vaga: tra Raffaello e Michelangelo
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	From Raphael to Carracci. The art of Papal Rome
MSTL - Luogo	Ottawa
MSTD - Data	2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Rinascimento a Roma. Nel segno di Michelangelo e Raffaello
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2012

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Pagliai D.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1989

RVMN - Nome

Pinelli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2024

AGGN - Nome

Manco, Cinzia

AGGF - Funzionario responsabile

Conticelli, Valentina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Romagnoli G./ Rousseau B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Tori L.

AGGF - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nel 1966 l'affresco era collocato nella sala 29. Nel 1993 fu rimosso per un'urgenza dovuta alla presenza di un'autobomba. Nel 1998 fu esposto nella sala 27. L'opera è stata esposta nell'attuale collocazione nel giugno del 2013 in seguito al nuovo allestimento degli Uffizi.