## SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00442258
ESC - Ente schedatore	AI377
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENI	$\Xi$
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	servizio
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	5
OGC - TRATTAMENTO CA	ATALOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	37
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMP	LESSA
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	1
RSE - RELAZIONI CON AL	TRI BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Il servizio relativo alla stessa Campagna documentaria custodito presso l'Archivio fotografico e disegni della Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo	

univoco della scheda	0100262191A-0
RSP - Codice ICCD	0100169240
soppresso	0100168249
RSP - Codice ICCD soppresso	0100168251
RSP - Codice ICCD soppresso	0100168253
RSP - Codice ICCD soppresso	0100168252
RSP - Codice ICCD soppresso	0100168250
LC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SI	PECIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_7205255210661
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Francesco da Paola
LDCU - Indirizzo	Via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2412726210661
LDCS - Specifiche	deposito della Pinacoteca
LDCD - Riferimento cronologico	XIX
ACB - ACCESSIBILITA' DI	EL BENE
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/I	NVENTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Campagna documentaria affidata a Berra promossa dalla Commissione Conservatrice dei Monumenti di Antichità e d'Arte della Provincia di Torino nel 1882
<b>UBFC - Collocazione</b>	Scatola "G. B. Berra 1882"
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	F_1916/ F_1917/ F_1918/ F_1919/ F_1915
INVD - Riferimento	

cronologico	2006-2010
AU - DEFINIZIONE CULTUR	ALE
AUT - AUTORE/RESPONSA	ABILITA'
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S251
AUTH - Codice identificativo	AA_7
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Berra, Giovanni Battista
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1811 o 1817 - 1894
AUTR - Ruolo	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione</b> /fonte	iscrizione
AUTZ - Note	ms. sul supporto secondario in basso a destra
AUT - AUTORE/RESPONSA	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI377
AUTH - Codice identificativo	AA_10
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fotografia Subalpina
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1862-1911
AUTS - Riferimento al nome	stabilimento
AUTR - Ruolo	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione</b> /fonte	iscrizione
AUTZ - Note	ms. sul supporto secondario in basso a destra
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Patrimonio culturale - Campagna documentaria - Italia - 1878-1882 - Fotografie
SGTI - Identificazione	Piemonte - Torino - Cattedrale metropolitana di San Giovanni Battista <duomo></duomo>
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Esterni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Piemonte - Torino - Vedute della Cattedrale, dei portali e della cupola
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Vedute della Cattedrale di Torino
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Chiesa Cattedrale di Torino

SGLS - Specifiche titolo	ms. sul recto del supporto secondario F_1916
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Porta Principale - Chiesa Cattedrale di Torino
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul recto del supporto secondario F_1917
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Porta laterale a destra - Chiesa Cattedrale di Torino
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul recto del supporto secondario F_1918
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Porta laterale a sinistra - Chiesa Cattedrale di Torino
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul recto del supporto secondario F_1919
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Cupola della Chiesa cattedrale di Torino
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul recto del supporto secondario F_1915
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENI	ERICA
DTZG - Fascia cronologica/periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPEC	CIFICA
DTSI - Da	1882
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1882
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTT - Note	BIBH: AAB_0025
LR - LUOGO E DATA DELLA	RIPRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione fotografica degli edifici e monumenti nazionali del Piemonte assegnatagli dalla Commissione Piemontese
LRD - Data della ripresa	1882/02 post
PD - PRODUZIONE E DIFFUS	IONE
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	S251
PDFH - Codice identificativo	AA_9
PDFN - Nome scelto di	"Commissione Conservatrice dei Monumenti di Antichità e d'Arte della

1	
persona o ente	Provincia di Torino"
PDFP - Tipo intestazione	Е
PDFA - Indicazioni cronologiche	1874-1915
PDFR - Ruolo	committente
PDFD - Cronologia specifica	1882/02
PDFM - Motivazione /fonte	bibliografia
PDFS - Note	BIBH: AAB_0025
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNI	CA
MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	varie
MTC - MATERIA E TECNI	CA
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario - F_1916
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	58,5x45
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario - F_1916
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	42,5x32
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario: F_1917, F_1918, F_1919, F_1915
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	45x58,5
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario: F_1917, F_1918, F_1919, F_1915

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	32,5x42,5
CO - CONSERVAZIONE E IN	TERVENTI
STC - STATO DI CONSERV	VAZIONE
STCP - Riferimento alla parte	da F_1915 a F_1919
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	I positivi si trovano in ambiente climatizzato, custoditi ciascuno entro busta in polipropilene riposti in scatole. Tutti i materiali utilizzati per la conservazione sono P.A.T. passed e acid free.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	Tutti i positivi
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2016
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	I positivi all'albumina di Giovanni Battista Berra sono incollati su supporto secondario di cartoncino. Il titolo e l'autore sono manoscritti sul supporto secondario al di sotto della fotografia.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLE	MI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	Tutti i positivi
ISEP - Posizione	sul supporto secondario e primario: recto: in basso a sinistra o a destra
ISED - Definizione	timbro
ISEZ - Descrizione	timbro tondo a inchiostro con la scritta sul bordo "R. ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO" e al centro lo stemma del Regno: lo scudo crociato attorniato dal collare dell'Annunziata, protetto dal manto reale coronato.
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di scrittura /di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"R. ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI TORINO"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLE	MI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	F_1916, F_1917, F_1918, F_1919, F_1915
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Su ciascuno dei positivi è presente un numero arabo progressivo ms. a matita blu. Tali numeri vengono riportati seguendo l'ordine di "ISER"
ISEQ - Quantità	1

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"1", "2", "3", "4", "5"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLE	MI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Titolo della fotografia e nome del fotografo mss.
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	"Fot. Subalpina G. B. Berra"
ISEN - Note	I titoli sono quelli riportati in SGT. In questo campo si riporta solo la trascrizione dell'indicazione di responsabilità.
NSC - Notizie storico- critiche	Le fotografie in esame fanno parte di un servizio fotografico, costituito da 37 positivi all'albumina, realizzato da Giovanni Battista Berra nel 1882 su richiesta della Commissione Conservatrice dei Monumenti di Antichità e d'Arte della Provincia di Torino limitatamente al territorio di Torino e della sua provincia. L'elenco dei soggetti e dei loro dettagli venne deciso dalla Commissione conservatrice e dal membro incaricato di assistere il fotografo, ovvero Carlo Felice Biscarra (BIBH: AAB_24, p. 299). Giovanni Battista dal 1877 era succeduto nella gestione dello stabilimento fotografico "Fotografia Subalpina" al padre, Domenico, che lo aveva fondato nel 1862 in società con Leone Mecco. Il servizio in esame si compone di 5 fotografie della Cattedrale di Torino. Sono state esposte in mostra (vedi paragrafo "MS") alcuni di questi positivi: F_1915 e F_1917 (BIBH: AAB_0047, pp. 134-135).
U - CONDIZIONE GIURIDI	CA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIUI	RIDICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORI	
CPRN - Nome	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
O - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZION	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1916
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo /didascalia	Chiesa Cattedrale di Torino
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale F13A - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo AA_f.1917 Glografia digitale (file) FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAA - Codice identificativo FTAY - Gestione Diritti FTAY - Sestione Diritti FTAY - Sestione Diritti FTAY - Riferimento cronologico FTAB - Riferimento cronologico FTAB - Riferimento cronologico FTAY - Gestione Diritti FTAY - Riferimento cronologico FTAX - Genere FTAY - Riferimento cronologico FTAX - Autore FTAY - Rif		
proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere proprietario FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Riferimento cronologico FTAC - Riferimento cronologico FTAC - Ente proprietario FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FTAC - Codice identificativo A_f.1916_r.tpp  FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Codice identificativo A_f.1917 FTAY - Codice identificativo A_f.1917 FTAY - Tipo FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Sestione Diritti FTAY - Tipo FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Codice identificativo A_f.1917 FTAY - Codice identificativo A_f.1917 FTAY - Tipo FTAY - Codice identificativo A_f.1917_retro TTAY - Codice identificativo FTAY - Codice		2020
FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAC - Sentine Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Tipo fotografia digitale (file) FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Codice identificativo FTAY - Tipo fotografia digitale (file) FTAY - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAY - Autore FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Sestione Diritti FTAY - Codice identificativo FTAY - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAY - Sufferimento cronologico FTAY - Gestione Diritti FTAY - Codice identificativo FTAY - Sestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Codice identificativo AA_f.1917_retro FTAY - Genere documentazione allegata FTAY - Codice identificativo AA_f.1917_retro FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Codice identificativo AA_f.1917_retro FTAY - Riferimento cronologico		© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTA - OCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAX - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Odice identificativo FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Codice identificativo FTAA - Codice identificativo FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Nome file originale FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAM - Titolo (idiascalia Porta Principale - Chiesa Cattedrale di Torino FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Nome file originale FTAA - Sestione Diritti FTAA - OCOUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAR - Gestione Diritti FTAA - OCOUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAC - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAA - OCOUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo AA _ f.1917 _ retro FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAA - Genere documentazione allegata FTAY - Gestione Diritti FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo AA _ f.1917 _ retro FTAA - Riferimento cronologico		F_1916_f.jpg
FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAY - Gestione Diritti  FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAF - Tipo  FTAF - Riferimento cronologico  FTAF - TIPO  FTAF - Riferimento cronologico  FTAF - TAF - Codice identificativo  FTAF - TIPO	FTAY - Gestione Diritti	
identificativo FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Guerre FTAY - Gestione Diritti FTAY - Guerre FTAM - Titolo //didascalia FTAM - Autore FTAM - Autore FTAM - Riferimento cronologico FTAK - Some file originale FIAY - Genere FTAY - Gestione Diritti FTAY - Genere FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Guerre FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Riferimento FTAY - Riferimento FTAY - Sentere FTAY - Riferimento foriginale FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Riferimento foriginale FTAY - Genere FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Riferimento foriginale FTAY - Genere FTAY - Gestione Diritti FTAY - Genere FTAY - Gestione Diritti FTAY - Genere documentazione allegata FTAY - Tipo FTAY - Genere documentazione allegata FTAY - Tipo FTAY - Genere fotografia digitale (file) FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Riferimento cronologico FTAY - Riferimento cronologico	FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Codice identificativo FTAM - Titolo didascalia FTAA - Autore FTAB - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAX - Genere FTAY - Tipo FTAX - Genere FTAY - Tipo FTAY - Tipo FTAY - Tipo FTAY - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAA - Autore FTAA - Codice identificativo FTAA - Autore FTAA - Autore FTAB - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAA - Some file originale FTAY - Tipo FTAY - Gestione Diritti FTAY - Tipo FTAY - Gestione Diritti FTAY - Tipo FTAY - Tipo FTAY - Tipo FTAY - Tipo FTAY - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAY - Tipo FTAY - Gestione Diritti FTAY - Tipo FTAY - Gestione Diritti FTAY - Riferimento coologico FTAY - Tipo FTAY - Riferimento Cronologico  2020		AA_f.1916_retro
FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAM - Titolo (didascalia FTAA - Autore PTAA - Some file originale FTAA - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale FTAD - Riferimento cronologico FTAA - Occide identificativo AA_f.1917 AA_f.1917 Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAY - Gestione Diritti FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Occide didascalia di Belle Arti di Torino FTAA - Autore FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Autore FTAA - Riferimento cronologico	FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario	FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
cronologico FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAM - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore FTAB - Riferimento cronologico FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo AA_f.1917 documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAM - Titolo //didascalia FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAX - Gestione Diritti FTAA - Oddice identificativo AA_f.1917  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario  FTAA - Codice identificativo AA_f.1917_retro documentazione allegata FTAY - Gestione Diritti FTAA - Genere documentazione allegata FTAY - Gestione AA_f.1917_retro documentazione allegata FTAY - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino Accademia Albertina di Belle Arti di Torino FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino Accademia Albertina di Belle Arti di Torino	FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAM - Titolo (didascalia  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  FTAK - Some file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAD - Chiesa Cattedrale di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  FTAC - Ente proprietario  FTAX - Gestione Diritti  FTAX - Codice identificativo  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAC - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTAY - Gestione Diritti  FTAY - Gestione Diritti  FTAA - Codice identificativo  AA_f.1917_retro  documentazione allegata  FTAN - Codice identificativo  AA_f.1917_retro  documentazione allegata  FTAY - Genere  documentazione allegata  FTAY - Tipo  fotografia digitale (file)  FTAA - Autore  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAA - Odice identificativo  AA_f.1917_retro  documentazione allegata  FTAY - Tipo  fotografia digitale (file)  FTAA - Autore  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAA - Riferimento  cronologico  2020		2020
FTAY - Gestione Diritti FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo AA_f.1917 FTAM - Tipo fotografia digitale (file) FTAM - Nutore FTAD - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti FTAY - Gestione Diritti FTAY - Goule diduttificativo FTAY - Goule diduttificativo FTAY - Goule diduttificativo FTAY - Codice dientificativo FTAX - Genere FTAX - Genere FTAY - Tipo FTA		© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAM - Titolo / didascalia  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAB - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione documentazione allegata  FTAY - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  2020  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  FTAN - Codice identificativo  FTAN - Codice identificativo  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  2020		F_1916_r.jpg
FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAM - Titolo /didascalia  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  2020	FTAY - Gestione Diritti	
identificativo  FTAX - Genere     documentazione allegata FTAP - Tipo     fotografia digitale (file)  FTAM - Titolo /didascalia  FTAA - Autore     Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere FTAY - Gener	FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAM - Titolo /didascalia Porta Principale - Chiesa Cattedrale di Torino  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico PTAE - Ente proprietario © Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAK - Nome file originale F_1917_f.jpg  FTAY - Gestione Diritti E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo AA_f.1917_retro  documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico 2020		AA_f.1917
FTAM - Titolo /didascalia  FTAA - Autore  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTAA - Codice identificativo  FTAX - Genere FTAY - Genere FTAY - Goule identificativo  FTAY - Genere FTAY - Codice identificativo  FTAY - Genere FTAY - Ge		
Porta Principale - Chiesa Cattedrale di Torino	•	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere  FTAY - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  2020  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  2020		Porta Principale - Chiesa Cattedrale di Torino
cronologico FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere  FTAY - Genere  FTAY - Genere  FTAA - Autore  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  Conception and albertina di Belle Arti di Torino  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  AA_f.1917_retro  documentazione allegata  FTAA - Autore  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  2020	FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
proprietario  FTAK - Nome file originale  F_1917_f.jpg  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico		2020
originale  F_1917_f.jpg  E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  2020		© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAY - Gestione Diriti  proprietario.  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  2020		F_1917_f.jpg
FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  2020	FTAY - Gestione Diritti	
identificativo  FTAX - Genere  documentazione allegata  FTAP - Tipo  fotografia digitale (file)  FTAA - Autore  Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  2020		E FOTOGRAFICA
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)  FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico 2020		AA_f.1917_retro
FTAA - Autore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino  FTAD - Riferimento cronologico  2020		C .
FTAD - Riferimento cronologico 2020	•	
cronologico		Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAE - Ente		2020
	FTAE - Ente	

proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1917_r.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1918
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo /didascalia	Porta laterale a destra - Chiesa Cattedrale di Torino
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1918_f.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1918_retro
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1918_r.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1919
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo /didascalia	Porta laterale a sinistra - Chiesa Cattedrale di Torino
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAK - Nome file originale	F_1919_f.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1919_retro
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1919_r.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONI	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1915
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo /didascalia	Cupola della Chiesa cattedrale di Torino
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1915_f.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE	E FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_f.1915_retro
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F_1915_r.jpg
	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente

FTAY - Gestione Diritti	proprietario.
FNT - FONTI E DOCUMEN	TTI
FNTI - Codice identificativo	AAF_0001
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	«Inventario prezioso dei monumenti piemontesi descritti da C.F. Biscarra, F. Gamba, A. Gastaldi, E. Mella, V. Avondo»
FNTA - Autore	C.F. Biscarra, F. Gamba, A. Gastaldi, E. Mella, V. Avondo
FNTD - Riferimento cronologico	1870-1871
FNTE - Ente proprietario	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FNTN - Nome archivio	Archivio storico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FNTS - Collocazione	AABA TO 599, Galleria Albertina, "Arte in Piemonte - Ufficio Conservazione Monumenti - 1635-1889", mazzo n. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cerri Biancolini Pittarello 1981
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0029
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo d'Andrade: tutela e restauro: Torino, Palazzo Reale, Palazzo Madama, 27 giugno-27 settembre 1981, a cura di Maria Grazia Cerri, Daniela Biancolini Fea, Liliana Pittarello, Firenze, Vallecchi., 1981.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Spada 2008
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0028
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Spada, Dario, Le fotografie storiche della Biblioteca dell'Accademia Albertina di Torino, Tesi di laurea magistrale. Torino Università degli studi Torino, Facoltà di lettere e filosofia, Corso di laurea specialistica in Storia del patrimonio archeologico e storico artistico, a.a. 2008-2009, relatrice prof.ssa C. Gauna.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cavanna 2006
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0025
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
	Cavanna, Pierangelo, Invece di leggere la storia nei libri. Fotografia e

BIBM - Riferimento bibliografico completo	museografia in Piemonte intorno al 1884, 2006, [In rete], <a href="http://www.pierangelocavanna.it/2016/01/31/invece-di-leggere-la-storia-nei-libri-fotografia-e-museografia-in-piemonte-intorno-al-1884-2006">http://www.pierangelocavanna.it/2016/01/31/invece-di-leggere-la-storia-nei-libri-fotografia-e-museografia-in-piemonte-intorno-al-1884-2006</a> (consultazione: 2021/09/18)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.pierangelocavanna.it/2016/01/31/invece-di-leggere-la-storia-nei-libri-fotografia-e-museografia-in-piemonte-intorno-al-1884-2006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fioravanti Cavanna 2011
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0024
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fioravanti Pietro, Cavanna Pierangelo, Le stampe fotografiche all' albumina di Vittorio Ecclesia conservate nell'Archivio fotografico dell' Ufficio beni archeologici: aspetti di tutela e inedite ricerche storiche, «Bollettino Soprintendenza per i beni e le attività culturali», Aosta: Région autonome Vallée d'Aoste, 8(2011©2012), p. 187-302, [In rete], <a href="https://www.regione.vda.it/cultura/pubblicazioni/bollettino/n_8/default_aspx">https://www.regione.vda.it/cultura/pubblicazioni/bollettino/n_8/default_aspx</a> ) (consultazione: 2021/09/18)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.regione.vda.it/cultura/pubblicazioni/bollettino/n_8/default_iaspx
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Biscarra 1878
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0030
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Biscarra, Carlo Felice, Studio preparatorio per un elenco degli edifici e monumenti nazionali del Piemonte, in «Atti della Società di Archeologia Belle Arti per la Provincia di Torino», II, Torino, 1878, p. 255-279, [In rete] <a href="mailto:https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/attisoctorino1878/0276">https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/attisoctorino1878/0276</a> (consultazione: 2021/10/25)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/attisoctorino1878/0276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0031
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Atti della Società di Archeologia e Belle Arti per la Provincia di Torino, III, 1880, Torino, [In rete] <a href="http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?">http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?</a> anno=1880&id_immagine=30066631&id_periodico=7267&id_testata=5 (consultazione: 2021/10/25)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx? anno=1880&id_immagine=30066631&id_periodico=7267&id_testata=5

DIDD 411	N. 1. 1000
BIBR - Abbreviazione	Miraglia 1990
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0034
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Miraglia, Marina, Culture fotografiche e società a Torino, 1839-1911, Torino, U. Allemandi., 1990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cavanna 2005
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0035
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Vittorio Avondo e la fotografia, a cura di Pierangelo Cavanna, Torino, Fondazione Torino Musei-GAM, 2005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0036
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Atti della Società di Archeologia e Belle Arti per la Provincia di Torino, IV, 1883, Torino, [In rete] <a href="http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?">http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx?</a> anno=1883&id_immagine=15066288&id_periodico=5919&id_testata=5 (consultazione: 2021/10/25)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://periodici.librari.beniculturali.it/visualizzatore.aspx? anno=1883&id_immagine=15066288&id_periodico=5919&id_testata=5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Leonardi 2023
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0047
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La collezione fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930. La fotografia e le arti. L'Ottocento fotografa il Medioevo. Oltre il Gran Tou catalogo della mostra (Torino, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, 6 ottobre 2023 – 28 luglio 2024), a cura di Nicoletta Leonardi, Pistoia, Gli Ori, 2023
BIBN - Note	pp. 134, 135

MSTI - Tipo	mostra	
MSTT - Titolo /denominazione	La collezione fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930. La fotografia e le arti. L'Ottocento fotografa il Medioevo. Oltre il Gran Tour	
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino	
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, 6 ottobre 2023 – 28 luglio 2024	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GE	ESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	1995	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Moncalero M.	
RSR - Referente verifica scientifica	NR (recupero pregresso)	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2005	
RVME - Ente/soggetto responsabile	NR (recupero pregresso)	
RVMN - Operatore	Comoglio S.	
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE		
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2006	
AGGE - Ente/soggetto responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	ARTPAST Ferrero V.	
AGGR - Referente verifica scientifica	NR (recupero pregresso)	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO	REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024	
AGGE - Ente/soggetto responsabile	AI377	
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada	

AGGR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
AGGF - Funzionario responsabile	Di Majo, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	Fina, Ippolito
AGGS - Note	Nel 1995, le fotografie presenti in questo servizio erano state catalogate con la scheda F versione 3.00 come beni semplici, senza che venisse fatto esplicito riferimento alla Campagna documentaria. Dopo un'attenta analisi della situazione, si è deciso di eliminare le vecchie schede di catalogo e di procedere ad una nuova schedatura che ne mantenesse la storia catalografica.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	I vecchi numeri di catalogo sono: 0100168249 per il n. inv. F_1916, 0100168251 per il n. inv. F_1917, 0100168253 per il n. inv. F_1918, 0100168252 per il n. inv. F_1919, 0100168250 per il n. inv. F_1915.