

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455049
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente per tutela	M270
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ CALZATURE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	mocassini
OGTT - Tipologia	da bambino
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ paio
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	2
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	1478894779675
LDCC - Complesso di	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco

<b>appartenenza</b>	d'Agliè
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza castello, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito torrione
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Nord America
<b>PRTS - Stato</b>	STATI UNITI
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	1310 nero
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1982
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	4619
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1927
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	acquisizione
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	Secondo quanto riportato nell'inventario del 1927, i mocassini furono un dono di Buffalo Bill (William Frederick Cody). Il Buffalo Bill Wild West Show giunse in Italia in due occasioni, nel 1890 e nel 1906, venne presentato in numerose città e fu accolto con molto entusiasmo dal pubblico italiano. Lo spettacolo fece tappa a Torino tra il 22 e il 26 aprile 1906: è possibile che tale fu l'occasione di incontro tra la famiglia di Savoia-Genova e Buffalo Bill. Siccome nel 1906 il Duca Ferdinando stava affrontando il suo viaggio di circumnavigazione a bordo dell'incrociatore Calabria, si può ipotizzare che un membro della famiglia abbia ricevuto il dono di Cody in sua vece.
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX secolo
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1906
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	

<b>ATBD - Denominazione</b>	Popolazioni Indigene delle Pianure del Nord America
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBS - Note</b>	Confrontando lo stile delle decorazioni a perline che ornano l'oggetto con altri esemplari simili, si può ipotizzare che si tratti di un paio di mocassini Tsitsistas (Cheyenne).
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Paio di mocassini da bambino in pelle di cervo con decorazioni geometriche di perline di vetro rosse, blu, verdi, bianche e azzurre applicate a coprire l'intera superficie della parte anteriore e il bordo inferiore. Anche se tradizionalmente questo tipo di mocassini era ricavato da un unico pezzo di pelle, nel caso del presente artefatto la suola è cucita al corpo della calzatura.
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDI - Identificazione</b>	Le perline di diversi colori sono poste a formare dei motivi geometrici.
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	48A981 motivi geometrici ~ decorazioni
<b>AIDS - Note</b>	I design tipici della lavorazione delle perline presso i gruppi Indigeni delle Pianure del Nord America si possono dividere in due categorie: quelli geometrici e quelli figurativi. Mentre i primi sono più diffusi tra le popolazioni dei Grandi Laghi, i secondi si trovano più spesso sugli oggetti prodotti dai gruppi del nord, al confine con il Canada. Lo stile di ogni popolazione presenta comunque delle caratteristiche proprie.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Mocassini
<b>MTCM - Materia</b>	pelle/ cervo
<b>MTCT - Tecnica</b>	conciatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Applicazioni di perline
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	7,5x17,5
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUF - Funzione</b>	Calzature usate nella vita di tutti i giorni
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo Carignano, Via Accademia delle Scienze, 5, 10123 Torino TO
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1939
<b>ACQE - Note</b>	Data di acquisizione del Castello da parte dello Stato
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.1-Img52625
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Fotografico Gonella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2024
<b>FTAK - Nome file originale</b>	22.1-Img52625.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M270
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BDM00017
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Gelo Daniel J., Indians of the Great Plains, Londra e New York, Routledge, 2012, pp. 132-169.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M270
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BDM00018
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	articolo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roth H. Ling, Moccassins and Their Quill Work, in The Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, Vol. 38, (1908), pp. 47-57.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Roberta Fiorina
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Elisabetta Silvello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Elisabetta Silvello