

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | PST |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00691271 |
| ESC - Ente schedatore | UNIBO |
| ECP - Ente competente | S261 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | preparato anatomico |
| OGTT - Tipologia | muscoli adduttori nella vista posteriore |
| CT - CATEGORIA | |
| CTP - Categoria principale | anatomia |
| CTA - Altra categoria | ceroplastica |
| CTC - Parole chiave | ceroplastica |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |
| PVCL - Località | Bologna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo di Palazzo Poggi |
| LDCU - Indirizzo | Via Zamboni, 33 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | 2011 |
| INVN - Numero | MPPEL051 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | 1989 |
| INVN - Numero | CECOLE 78 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | NR |
| INVN - Numero | 188 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Località | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCQ - Qualificazione | universitario |
| PRCD - Denominazione | Istituto di Anatomia umana normale |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1907 |
| PRDU - Data uscita | 2000 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVIII |
|---|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1742 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1751 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE RESPONSABILITÀ**

| | |
|---|--------------------|
| AUTR - Ruolo | ceroplasta |
| AUTN - Autore nome scelto | Lelli Ercole |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1702/ 1766 |
| AUTH - Sigla per citazione | 30690728 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| CMMN - Nome | Benedetto XIV (Prospero Lambertini) |
| CMMD - Data | 1 dicembre 1742 |
| CMMF - Motivazione committenza | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 41,5 |
| MISP - Profondità | 5 |
| MISG - Peso | 1450 g |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-----------------------|--|
| DESO - Oggetto | Sono presentati, da sinistra a destra, l'adduttore lungo (di aspetto affusolato), il piccolo adduttore e il grande adduttore. Quest'ultimo comprende un robusto attacco tendineo prossimale, volto in alto e a destra, e una larga massa muscolare con fibre che scendono obliquamente in basso, le cui estremità si prolungano in un tendine terminale llungo e sottile.Tavola in legno rettangolare a fondo turchese, filettata a porporina. Il supporto non è coevo al modello anatomico. |
| UTF - Funzione | didattica |

NSC - Notizie storico-critiche

assolto da Boari, giovane chirurgo approvato dal professor Molinelli. Naturalmente poi Lelli doveva avvalersi dell'operato di valenti scultori che inizialmente furono Filippo Scandellari (1717-1801) e Domenico Piò, cui subentrarono Giovanni Manzolini (1700-1755) e, licenziato quest'ultimo nel 1745, l'abate Luigi Dardani. La cerchia dei collaboratori fu dunque piuttosto nutrita e risulta difficile, se non impossibile, riuscire a distinguere tra le effettive responsabilità del "capo-bottega" e tra quelle dei molteplici assistenti che si sono avvicendati in corso d'opera. Fu per il riconoscimento dei rispettivi meriti che sorse infatti la nota disputa con il Manzolini: è lo stesso biografo di Giovanni, Marcello Oretti, a ricordare la polemica con il Lelli, il quale "volle iniquamente per sé tutta la gloria col farla nominare per opera sua" (alla carta 134 del ms. 314 della Biblioteca Comunale dell' Archiginnasio). Lelli si occupò inoltre dell'allestimento della Camera Anatomica, disegnando gli eleganti armadi a vetri adatti ad ospitare i preparati su tavola, ritmicamente scanditi da bacheche dove, collocate su perni girevoli, le statue potevano essere comodamente osservate e studiate da ogni lato. Un ulteriore provvedimento di papa Benedetto XIV, in favore di Lelli, è documentato nel motu proprio del 28 novembre 1747, nel quale lo scultore-ceroplasta veniva nominato, con stipendio annuo, "Custode ed Ostensore delle Statue e preparati in cera". Nonostante il contratto prevedesse il compimento dell'intera opera entro 6 anni, Lelli portò a termine la suppellettile solo nel 1751. La notizia della conclusione dell'impresa si trova nel carteggio tra Lelli e Antonio Marco Laurenti, precisamente in una lettera del 29 dicembre 1751, seguita poi da una missiva del gennaio dell'anno successivo, da parte di Benedetto XIV, nella quale il pontefice esprimeva la sua più viva soddisfazione per la realizzazione del progetto. Successivamente l'intera collezione di Lelli venne collocata nel 1827 (dopo la soppressione dell'Istituto delle Scienze e il trasferimento nella sua sede, Palazzo Poggi, dell'Università), presso il nuovo Gabinetto di Anatomia Umana, allestito dall'architetto Filippo Antolini e dal pittore Giuseppe Badiali in Palazzo Malvezzi Lupari. In seguito nel 1907, sotto la direzione di Giulio Valenti, il corredo anatomico venne spostato al primo piano dell'Istituto di Anatomia Umana Normale, fino al 2000, quando ritornò a Palazzo Poggi, dopo l'apertura del museo.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1966 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Sabattini F. |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1999-2000 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Parlatore M. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAA - Autore Simoni, Fulvio

FTAN - Codice identificativo MPPEL051

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Zanotti F. M.

BIBD - Anno di edizione 1745

BIBH - Sigla per citazione 00039963

BIBN - V., pp., nn. tomo II, parte I, pp. 44-46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Medici M.

BIBD - Anno di edizione 1856

BIBH - Sigla per citazione 00039967

BIBN - V., pp., nn. pp. 157-186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brighetti A.

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00041117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Materiali Istituto Scienze

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione 00039870

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Armaroli, M. (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00039970

BIBN - V., pp., nn. p. 65, cat. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Dacome L.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione 00041119

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pancino C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00041118 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simoni F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00041142 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 469-470 |

MST - MOSTRE

| | |
|--|---|
| MSTT - Titolo | I materiali dell'Istituto delle Scienze |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, Settembre-Novembre 1979 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le cere anatomiche bolognesi del settecento |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, 1981 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Rappresentare il corpo. Arte e Anatomia da Leonardo all'Illuminismo |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Museo di Palazzo Poggi, Dicembre 2004-Aprile 2005 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bottarelli |
| FUR - Funzionario responsabile | Manzelli, Valentina |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Biolchini L. |
| RVME - Ente | NR |

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--|------------|
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Mengoli E. |
| AGGE - Ente | NR |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si riporta il testo del cartellino che contrassegnava il bene durante il periodo in cui fu conservato all'Istituto d'Anatomia: "Opera di Ercole Lelli dalla Stanza Anatomica di Benedetto XIV Anatomia Umana Normale 188 - Muscoli abduttori veduti posteriormente 728 Università Studi Bologna Ist. Anatomia Umana Normale". Fonti: Atto notarile, ms. 3882 - Prima Decembris, Conductio Herculis Lelli statuarij... - Caps. LVIII A3, 1 dic. 1742, Bologna-Biblioteca Universitaria