

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00691330

ESC - Ente schedatore UNIBO

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione preparato anatomico

OGTT - Tipologia avambraccio

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale anatomia

CTA - Altra categoria ceroplastica

CTC - Parole chiave ceroplastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Località Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Museo di Palazzo Poggi

LDCU - Indirizzo Via Zamboni, 33

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2011

INVN - Numero MPPMM045

INV - INVENTARIO

INVD - Data 1989

INVN - Numero CECOMA 137

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|------------------------------------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Località | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCQ - Qualificazione | universitario |
| PRCD - Denominazione | Istituto di Anatomia umana normale |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via Irnerio, 48 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1907 |
| PRDU - Data uscita | 2000 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1745 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1755 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE RESPONSABILITA' | |
| AUTR - Ruolo | ceroplasta |
| AUTN - Autore nome scelto | Morandi Anna |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1714/ 1774 |
| AUTH - Sigla per citazione | 30690727 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUT - AUTORE RESPONSABILITA' | |
| AUTR - Ruolo | ceroplasta |
| AUTN - Autore nome scelto | Manzolini Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1700/ 1755 |
| AUTH - Sigla per citazione | 30690726 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura/ pittura |

| | |
|---------------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | osso |
| MTC - Materia e tecnica | tessuto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 62,5 |
| MISL - Larghezza | 21 |
| MISP - Profondità | 16 |
| MISG - Peso | 2750 g |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Oggetto | Sono rappresentate le ossa che costituiscono lo scheletro dell'avambraccio e della mano, viste dorsalmente. Fra le due ossa dell'avambraccio si individua la membrana interossea. Le dita appaiono leggermente flesse. Mensola in legno sagomata a fondo celeste su cui poggia un cuscino di tessuto imbevuto di cera nera. |
| UTF - Funzione | didattica |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Una descrizione del bene in esame viene fornita dalla stessa autrice, all'interno dei nove taccuini, successivamente trascritti nel "Catalogo delle preparazioni anatomiche...", in cui si raccoglie l'elenco delle cere anatomiche, compiute in prima persona da Anna Morandi o assieme al marito Giovanni Manzolini (1700-1755). Questi stessi nove libretti furono acquistati dal conte Girolamo Ranuzzi nel 1771, per giungere dopo qualche anno, nel 1776, all'Istituto delle Scienze di Bologna. I manoscritti della Morandi costituivano un vero e proprio trattato di anatomia, ed i singoli capitoli venivano opportunamente ricopiati e allegati alle tavole che la ceroplasta spediva in tutta Europa. Il preparato trova rispondenza nella "Tavola Quarta" del capitolo "Preparazione Anatomica del braccio, della gamba, del piede"; è inoltre la stessa autrice a specificare che la serie dedicata agli arti è dovuta al lavoro congiunto col marito. Attraverso questa indicazione, la datazione del bene è orientativamente circoscrivibile al decennio che corre dal 1745 al 1755, anno di morte del marito Giovanni. Dopo tre anni di lavoro presso Ercole Lelli, celebre artista e ceroplasta favorito da Benedetto XIV, nel 1745 Manzolini aprì stabilmente presso la propria dimora uno studio-bottega assistito dalla talentuosa consorte. Già l'anno seguente il celebre medico Giovan Antonio Galli richiese alla coppia (e non all'affermato rivale Lelli), la produzione di una ventina di preparati ostetrici. In seguito i coniugi Manzolini ebbero una committenza ampia di livello europeo: la serie dei cinque sensi -la stessa oggi conservata al Museo di Palazzo Poggi- venne inviata sia alla Royal Accademy di Londra, sia al procuratore veneziano Alvise IV Mocenigo, futuro doge. Dopo la morte del marito, la Morandi cedette al senatore Ranuzzi, attraverso due vendite nel 1769 e nel 1771, la raccolta delle opere, gli strumenti di lavoro, l'aggiornatissima biblioteca ed i nove taccuini, come già menzionato. La collezione di Ranuzzi venne poi acquisita dall'Assunteria dell'Istituto delle Scienze nel 1776, a due anni dalla morte della Morandi. Soltanto un anno più tardi lo stesso Luigi Galvani pronunciò l'orazione "De Manzoliniana suppellectili" per salutare l'entrata dei pezzi nell'istituzione. Nel 1803, l'anno in cui lo studio bolognese si trasferì dall'Archiginnasio a Palazzo Poggi, il nucleo si trovava ancora esposto nella Camera Anatomica dell'Istituto delle Scienze (accanto alle opere di Ercole</p> |

Lelli), mentre nel primo decennio del Novecento venne spostato presso l'Istituto di Anatomia Umana dell'università, fino al 2000, quando ritornò a Palazzo Poggi, dopo l'apertura del museo.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1966 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Sabattini F. |

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| RSTD - Data | 1997 |
| RSTE - Ente responsabile | Università di Bologna |
| RSTN - Nome operatore | Parlatore M. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università di Bologna - Alma Mater Studiorum |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Simoni, Fulvio |
| FTAN - Codice identificativo | MPPMM045 |
| FTAF - Formato | jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Medici M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1857 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039969 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Materiali Istituto Scienze |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039870 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Armaroli, M. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00039970 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 19, 92, cat. 89 (scheda 85-90) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Focaccia M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040045 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Messbarger R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040044 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simoni F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00040046 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simoni F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00041142 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 469-470 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I materiali dell'Istituto delle Scienze |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, Settembre-Novembre 1979 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le cere anatomiche bolognesi del settecento |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Accademia delle Scienze, 1981 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Rappresentare il corpo. Arte e Anatomia da Leonardo all'Illuminismo |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Bologna, Museo di Palazzo Poggi, Dicembre 2004-Aprile 2005 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Trevisan |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|---|
| responsabile | Manzelli, Valentina |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Biolchini L. |
| RVME - Ente | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Mengoli E. |
| AGGE - Ente | NR |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si riporta il testo del cartellino che contrassegnava il bene durante il periodo in cui fu conservato all'Istituto di Anatomia: "B - VII - 2 - I - 3 - 2 (cancellato)". Fonti: Inv. Morandi A.(copia da), ms. 2193 - Catalogo delle preparazioni anatomiche in cera formanti il Gabinetto anatomico prima della Reggia Università, secc. XVIII/ XIX (?), Bologna - Biblioteca Universitaria |