

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00729010
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	875961

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto di giovane privo di braccia
SGTT - Titolo	Busto del Genio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6285-4C0849
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo della Ragione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2013/07/18
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pirelli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2006
PRDU - Data uscita	2013/07/18
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Canova Antonio (1757/ 1822)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII-XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	autore ignoto
AUTA - Dati anagrafici	n.d.
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	133

MISL - Larghezza	85
MISD - Diametro	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2013/10/00-2014/01/00
RSTN - Nome operatore	Stevanato, Stefania
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Frammento del "Genio". Calco da originale di Antonio Canova: "Monumento sepolcrale di Papa Clemente XIII", 1783-1792, Basilica di S. Pietro.
NSC - Notizie storico-critiche	Incarnazione della bellezza decantata da Winckelmann negli scritti sull'ideale neoclassico, il Genio della morte, di cui questo calco riproduce il busto, fa parte del monumento funebre di papa Clemente XIII Rezzonico (1783 - 1792) realizzato da Antonio Canova per il Vaticano. Dello stesso monumento è parte anche il busto di papa Clemente XIII, anch'esso nelle collezioni della Galleria d'Arte Moderna. Entrambi i calchi sono stati donati alla Congregazione Municipale di Verona nel 1858 dai discendenti Pindemonte della famiglia Rezzonico. Il Genio della morte - che nell'originale è alato e tiene in mano la fiaccola rovesciata, simbolo dello spegnersi della vita terrena - tocca uno dei momenti d'invenzione iconografica più coraggiosi di Canova, che elabora l'idea di una figura a metà tra l'angelo cristiano e il genio classico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pindemonte Rezzonico Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1858
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_264823
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2006/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	[Archivio Museo Castelvecchio: foto digitale F. Cappiotti, 2006]
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_236856
BIL - Citazione completa	Francesca Rossi (a cura di), Guida GAM Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, (Franco Cosimo Panini Editore S.p.A. 2020), p. 27
BIL - Citazione completa	Patrizia Nuzzo, Verona : Palazzo della Ragione : Torre dei Lamberti : Galleria d'Arte Moderna Achille Forti : guida alla visita, (Cinisello Balsamo: Silvana Editoriale 2014), p. 28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Passioni e visioni: percorsi dalla storia della Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2021/11/18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mauro Fiorese. Treasure Rooms (2014-2016)
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2019/04/05-2020/01/26
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte a Verona tra Avanguardia e Tradizione. L'Ottocento e il primo Novecento da Hayez a Casorati
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2018/03/29-2019/02/28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Verona 1840-1940
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2014/04/12-2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Franchini, C.
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022

AGGN - Nome	Brezigar, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Ufficio collezione
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Ziviani
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Scala
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Da scheda Franchini "Notizie storico-critiche: Corsi Liberi professionali; GAM, salone I. Dono marchese G. Pindemone Rezzonico, catal. a stampa, gessi 13. La scheda cartacea dell'inv. 6289-4C0853 li mette in relazione."