

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00729207

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente COMWORK

ACSC - Codice 877169

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Garel Quentin

AUTA - Dati anagrafici Parigi, 1975

AUTH - Sigla per citazione 00000000

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Long crâne d'oiseau

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Palazzo della Ragione

LDCU - Indirizzo cortile Mercato Vecchio, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 44351-4C1870

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XXI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2007
DTSF - A	2007
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Galleria d'Arte Forni
ACQD - Data acquisizione	2007/08/01
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_367533
BIL - Citazione completa	Giorgio Cortenova, Il Settimo Splendore. La modernità della malinconia, (Venezia: Marsilio Editori 2007), ill. p. 205, cat. 173 p. 382
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Settimo Splendore. La modernità della malinconia
MSTL - Luogo	Verona, GAM, Palazzo Forti
MSTD - Data	2007/03/25
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CM PN - Nome

NR (recupero pregresso)

**FUR - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

Consegnata dalla ditta Gondrand a seguito del disallestimento del Settimo splendore. Valore di mercato 36.000 + Iva. Allegata documentazione: proposta, risposta e fattura - Sì Immag. Digitale in archivio | Photocolor; Biografia; Fotocopia immagine; Sito internet