

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00193995

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900194006

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubino e motivo decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche primo piano, sala D9

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. sculture, n. 1729

INVD - Data 1912 post

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Borgo San Lorenzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Pieve di S. Lorenzo
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	GERMANIA
<b>PRVR - Regione</b>	nr
<b>PRVP - Provincia</b>	nr
<b>PRVC - Comune</b>	nr
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCS - Specifiche</b>	NR (recupero pregresso)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1953
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Vecchio
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Vecchio, museo delle Opere d'arte recuperate collezio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1988/02/14
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buglioni Benedetto

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1461 ca./ 1521
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000196
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Della Robbia, Giovanni, bottega
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura/ pittura/ invetriatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calato, abaco, fregio dell'abaco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cherubino. Decorazioni: frutti; foglie; uva; cornucopie; rabeschi;palmetta; ovoli; dardi; modanature.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	196
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la mensola e' simile per tipologia a quella della madonna ora al Bargello proveniente dalla pieve di San Giovanni a San Detole (c. 1490), attribuita alla bottega di Andrea della Robbia. Gentilini nella scheda del recente catalogo della collezione Siviero ne precisa a ragione la datazione al primo decennio del cinquecento. Nella mensola sono ugualmente ben visibili i caratteri stilistici del Buglioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	restituzione postbellica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1953/12/16
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Germania/ Bonn
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 315512

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 12940

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Opera ritrovata

**BIBD - Anno di edizione** 1984

**BIBH - Sigla per citazione** 00000583

**BIBN - V., pp., nn.** p. 96, n. 35

**MST - MOSTRE**

**MSTT - Titolo** L'opera ritrovata. Omaggio a Rodolfo Siviero

**MSTL - Luogo** Firenze

**MSTD - Data** 1984

**MST - MOSTRE**

**MSTT - Titolo** Arte forza dell'Unità, Unità forza dell'Arte

**MSTL - Luogo** Roma

**MSTD - Data** 2011

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Frulli C.

**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1988

**RVMN - Nome** Frulli C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1998

**AGGN - Nome** Reggioli C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1999

<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è stata assegnata alla Galleria degli Uffizi con DM dell'1/8 /1988