

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00256938
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	875966

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa di bambino
SGTT - Titolo	Ecce Puer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	20159-4C1597
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo della Ragione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2017/09/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo della Ragione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2014/02/17
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Forti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rosso Medardo
AUTA - Dati anagrafici	Torino, 1858/ Milano, 1928
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	38
MISD - Diametro	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007/09/15-2008/01/15
RSTN - Nome operatore	Opificio Pietre Dure di FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Verona
ACQD - Data acquisizione	1956
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_374679
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/12/17
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Memooria Srl Impresa Sociale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Maurizio Brenzoni, Verona
FTAF - Formato	4,5x6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Maurizio Brenzoni, Verona
FTAF - Formato	18x24 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_237185
BIL - Citazione completa	Rossi Francesca, Scotti Aurora, L'amore materno: alle origini della pittura moderna da Previati a Boccioni, (Modena: Franco Cosimo Panini editore 2018), p. 16, p. 26, p. 27 (fig. 4), p. 78 (cat. 4)
BIL - Citazione completa	Poli Francesco, La scultura nel Novecento, (Roma: GLF Laterza 2006), fig. 8 p. 19
BIL - Citazione completa	Delannoy Agnès, Fugazza Stefano, Magnetti Daniela, Ragazzi Franco, Sgarbi Vittorio, Sogni. Visioni tra simbolismo e liberty, (Cinisello Balsamo: Silvana Editoriale 2005), p. 99, fig.
BIL - Citazione completa	Belli Gabriella, Bertelli Carlo, Caramel Luciano, Castagnoli Pier Giovanni, Lista Giovanni, Medardo Rosso Le origini della scultura moderna, (Milano: Skira 2004), cat. 30b p. 176, fig. p. 177
BIL - Citazione completa	Lie Henry, Technical Features in Rosso's Work, Medardo Rosso Second Impressions, 2003, pp. 69-93, p. 91, fig. 72
BIL - Citazione completa	Schwarz Dieter, Brockhaus Christoph, Brunk Birgit, Franz Erich, Leinz Gottlieb, Lista Giovanni, Medardo Rosso, (Kunstmuseum Winterthur; Stiftung Wilhem Lehmbruck Museum, Duisburg 2004), fig. 47 p. 124, cat. 47 p. 201
BIL - Citazione completa	Bandera M.C., Carrà M., Del Guercio A., Emiliani A., Ercoli G., Evangelisti S., Galluzzi F., Gian Ferrari C., Gregori M., Raimondi E., Scolaro M., Spadoni C., Testori G., Toscano B., Vallora M., Volpi M., Da Renoir a de Staël – Roberto Longhi e il moderno, (Milano: Mazzotta 2003), fig. 8 p. 213
BIL - Citazione completa	Fagioli Marco, Medardo Rosso. Catalogo delle sculture, Opus Libri, Firenze 1993, n. 45.5, p. 116 ripr.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'amore materno alle origini della pittura moderna da Previati a Boccioni
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2018/12/07-2019/03/10

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cézanne a Firenze : due collezionisti e la mostra dell'Impressionismo del 1910
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Strozzi
MSTD - Data	2007/03/02-2007/07/29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sogni. Visioni tra simbolismo e liberty
MSTL - Luogo	Alessandria, Palazzo Asperia
MSTD - Data	2005/11/19-2006/02/26
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Medardo Rosso Le origini della scultura moderna
MSTL - Luogo	GAM, Torino
MSTD - Data	2004/09/09-2004/11/28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Medardo Rosso Le origini della scultura moderna
MSTL - Luogo	Mart, Rovereto
MSTD - Data	2004/05/28-2004/08/22
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Renoir a De Staël. Roberto Longhi e il moderno
MSTL - Luogo	Ravenna, Museo d'Arte della Città
MSTD - Data	2003/02/23-2003/06/30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Medardo Rosso
MSTL - Luogo	Duisburg, Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum
MSTD - Data	2003/12/14-2004/03/28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Medardo Rosso
MSTL - Luogo	Winterthur (Svizzera), Kunstmuseum Winterthur
MSTD - Data	2003/09/06-2003/11/23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CM PN - Nome	Bertoni, Camilla
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Brezigar, Isabella
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Scala
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Adami
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	* Verificato con A. Strazieri il 5/12/13 e corretto: il n° d'inventario registrato a Castelvecchio ha codice di categ. "4C" come tutte le sculture [e non "2C" come riportato erroneamente su scheda OA].- 10 /12/18: Nuova sch. OA Artpast in arch.