

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00256910 |
| ESC - Ente schedatore | C023091 |
| ECP - Ente competente | S242 |

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

| | |
|------------------------|---------|
| ACSE - Ente schedatore | COMWORK |
| ACSC - Codice Modulo | 876057 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | composizione astratta geometrica sui toni giallo e blu |
| SGTT - Titolo | Natura morta sul mare |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo della Ragione |
| LDCU - Indirizzo | cortile Mercato Vecchio, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna Achille Forti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 22954-1C3574 |
| INVD - Data | s.d. |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1947 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1947 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Vedova Emilio |
| AUTA - Dati anagrafici | Venezia, 1919/ 2006 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000000 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 66.8 |
| MISL - Larghezza | 96.5 |
| MISP - Profondità | 4 |
| MISV - Varie | parte misurata: opera con cornice |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 88.5 |
| MISV - Varie | parte misurata: opera senza cornice |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2014/10/00-2014/12/00 |
| RSTN - Nome operatore | Stevanato, Stefania |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | I toni gialli prevalgono a sx, quelli azzurro-blu al centro-dx del dipinto, costellato da tasselli bianchi, neri e marroni: spiccano poi a dx un elemento rosso e uno rosa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Verona |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| ALNT - Tipo evento | presente |
| ALND - Data evento | 2014/09/11 |
| ALNN - Note | Nuzzo, Scala, Ziviani |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | CMW_514066 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAA - Autore | Studio Brenzoni, Verona |
| FTAD - Data | 1994/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FTAT - Note | Intero |
| FTAF - Formato | 4,5x6 cm |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | stampa b/n |
| FTAA - Autore | Studio Brenzoni, Verona |
| FTAD - Data | 1994/07/00 |
| FTAN - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FTAT - Note | Scatto digitale non professionale (fronte - retro) |
| FTAF - Formato | 18x24 cm |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | CMW_237435 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Bertoni, Camilla |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|--|---|
| responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Ufficio collezione |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Ziviani |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Ziviani |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2018 |
| AGGN - Nome | Scala |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2018 |
| AGGN - Nome | NR (recupero pregresso) |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - | Sul retro anche vari gruppi di numeri: "N. 1159", "4/166" e "88153"-24/9/18: Nuova sch. OA Artpast in arch. |