

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00256888
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	877003

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	canale a Venezia con figure
SGTT - Titolo	Ricordo di Venezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6141-1C1267
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1885
-----------	------

DTSF - A	1895
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bianchi Mosè
AUTA - Dati anagrafici	Monza (MI), 1840/ Monza (MI), 1904
AUTH - Sigla per citazione	00000000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	67.5
MISP - Profondità	6
MISV - Varie	parte misurata: opera con cornice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	47
MISV - Varie	parte misurata: opera senza cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica Comune di Verona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CMW_407676

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2019/00/00

FTAC - Collocazione Nastro Nas

FTAN - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FTAT - Note Ennevi foto, Verona

FTAF - Formato tiff

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo negativo b/n

FTAA - Autore Studio Brenzoni, Verona

FTAD - Data 1994/07/00

FTAN - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FTAT - Note Intero

FTAF - Formato 4,5x6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo stampa b/n

FTAA - Autore Studio Brenzoni, Verona

FTAD - Data 1994/07/00

FTAN - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FTAF - Formato 18x24 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CMW_236025

BIL - Citazione completa Merighi Maria Luisa, 152. Ricordo di Venezia, Mosè Bianchi e il suo tempo. 1940-1904, 1987, p. 336, fig. 149 p. 191, cat. 149 p. 336

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo La mano che crea. La Galleria pubblica di Ugo Zannoni

MSTL - Luogo Verona, Palazzo della Ragione

MSTD - Data 2020-2021

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Mosè Bianchi e il suo tempo. 1840-1904

MSTL - Luogo Monza, Villa Reale

MSTD - Data 1987/03/18-1987/05/18

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	NR (recupero pregresso)
MSTL - Luogo	Verona, Museo di Castelvecchio
MSTD - Data	1985

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Opere in collezione : Dalla Verona austriaca alla Verona italiana 1830-1900 (Accademia Cignaroli) : Le grandi firme dell'Ottocento italiano nella raccolta civica
MSTL - Luogo	NR (recupero pregresso)
MSTD - Data	1982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bertoni, Camilla
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Scala
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS -	10/9/18: Nuova sch. OA Artpast in arch.
--------------	---