

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00257199 |
| ESC - Ente schedatore           | C023091  |
| ECP - Ente competente           | S242     |

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

|                        |         |
|------------------------|---------|
| ACSE - Ente schedatore | COMWORK |
| ACSC - Codice Modulo   | 876065  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con pendio verde, pochi alberi e massi |
| SGTT - Titolo          | Rocca sui pascoli alpini. Fondovalle             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo della Ragione                 |
| LDCU - Indirizzo              | cortile Mercato Vecchio, 6            |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna Achille Forti |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 16497-1C2833 |
| INVD - Data   | s.d.         |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1880 |
|-----------|------|

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1913                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi storica                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |                                       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | esecutore                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | firma                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Avanzi Vittorio                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | Verona, 1850/ Campofontana (VR), 1913 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000000                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tavola/ pittura a olio                |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 25                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 14                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)               |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                       |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Verona                      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | CMW_235957                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | negativo b/n                          |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Studio Brenzoni, Verona               |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1994/07/00                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FTAT - Note</b>                         | Intero   |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | 4,5x6 cm                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione esistente                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | stampa b/n                                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Studio Brenzoni, Verona                        |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 1994/07/00                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | 18x24 cm                                       |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Franzoni L., 1986, pp. 242-247                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bertoni, Camilla                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2018   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Scala  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS -</b>                               | - 24/9/18: Nuova sch. OA Artpast in arch.      |