

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00257063
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	876799
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile e figura maschile abbracciate (amanti) con paesaggio lacustre
SGTT - Titolo	Stelle cadenti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19997-1C3303
INVD - Data	s.d.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

**PRVP - Provincia**

VR

**PRVC - Comune**

Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione**

Palazzo della Ragione

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

2021/11/19

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1925

**DTSF - A**

1941

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Dall'Oca Bianca Angelo

**AUTA - Dati anagrafici**

Verona, 1858/ Verona, 1942

**AUTH - Sigla per citazione**

00000000

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio, pastello

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

97.5

**MISL - Larghezza**

126.7

**MISP - Profondità**

3.8

**MISV - Varie**

parte misurata: opera con cornice

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

95.5

**MISL - Larghezza**

125

**MISV - Varie**

parte misurata: opera senza cornice

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

**RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**

2002

**RSTN - Nome operatore**

Cottone

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Due amanti si abbracciano vestiti, distesi sulla riva del lago illuminato dal chiarore di una luna nascosta in alto a dx e dalle stelle che si riflettono sull'acqua, soprattutto a sx: lei ha un lungo abito azzurro e capelli rossi, lui la cinge e la bacia indossando un vestito scuro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Dall'Oca Bianca Angelo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1941

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	presente
<b>ALND - Data evento</b>	2014/11/06
<b>ALNN - Note</b>	Nuzzo, Scala, Ziviani

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CMW_378289

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020/12/10
<b>FTAC - Collocazione</b>	Nastro nas
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAT - Note</b>	GardaPhoto, Salò
<b>FTAF - Formato</b>	tiff

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Brenzoni, Verona
<b>FTAD - Data</b>	1994/07/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAT - Note</b>	Intero
<b>FTAF - Formato</b>	4,5x6 cm

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	stampa b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Brenzoni, Verona
<b>FTAD - Data</b>	1994/07/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAT - Note</b>	Scatto digitale non professionale (fronte - retro)
<b>FTAF - Formato</b>	18x24 cm

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CMW_236556
<b>BIL - Citazione completa</b>	Tessari U. G., 1986, pp. 261-268

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	"A. Dall'Oca Bianca. La pelle della pittura"
<b>MSTL - Luogo</b>	Casa di Giulietta, Verona
<b>MSTD - Data</b>	2012-2013

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Angelo Dall'Oca Bianca. Visioni multiple.
<b>MSTL - Luogo</b>	Palazzo Forti, Verona
<b>MSTD - Data</b>	2002

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Bertoni, Camilla
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Scala, Stefano; Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Ziviani
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2018

<b>AGGN - Nome</b>	Scala
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	*Nel catalogo della mostra di Pal. Forti del 2002 si attribuisce una datazione "1913". Su retro scritto a mano il n. d'Inv., in rosso "445" e su N. d'Inv. non scritto sul retro- 20/6/19: Nuova sch. OA Artpast in arch.