

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00330614
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1019643
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	876229
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio montano con sentiero
SGTT - Titolo	A Badia Calavena
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6031-1C1257

INVD - Data

s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VR**PRVC - Comune** Verona**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCD - Denominazione** Palazzo della Ragione**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 2016/03/18**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VR**PRVC - Comune** Verona**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCD - Denominazione** Comune di Verona - Istruzione**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2016/03/18**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1880**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1903**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Zannoni Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** Verona, 1849/ Monteforte d'Alpone (VR), 1903**AUTH - Sigla per citazione** 00000000**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veronese

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	35.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2020
RSTN - Nome operatore	Cordioli, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25HH114
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio montano con sentiero a Badia Calavena. Il sentiero si snoda sul pendio di un monte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a dx
ISRI - Trascrizione	ZG (lettere intrecciate)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Autore Giuseppe Zannoni - a Badia Calavena - Dono di Ugo Zannoni al Museo Civico di Verona 1905
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
-------------------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_407718

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ennevi
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Ennevi, Verona
FTAF - Formato	tiff

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2016/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Scatto digitale non professionale (fronte - retro)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero
FTAF - Formato	4,5x6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_237508
	Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo

BIL - Citazione completa	Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate, (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), p. 150, fig. 70
BIL - Citazione completa	Trecca Giuseppe, Catalogo della Pinacoteca Comunale di Verona, (Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche 1912), p. 88
BIL - Citazione completa	Ievolella Lucia, Giuseppe Zannoni, La pittura nel Veneto. L'Ottocento, 2003, pp. 848-849
BIL - Citazione completa	Tommasi Anna Chiara, Giuseppe Zannoni, La pittura a Verona dal primo Ottocento a metà Novecento, 1986
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Passioni e visioni: percorsi dalla storia della Galleria d'Arte Moderna Achille Forti"
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2021/11/18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni"
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2020/06/27-2021/10/03
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Locatelli, Letizia
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Chianchiano, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Chianchiano, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Perina, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Ufficio collezione

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Ufficio collezione
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ziviani, Walter
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	Serie di quattro studi di "paesaggi di natura" (inseriti in unico quadro con vetro della misura di cm 80x101 con cornice).- 08/7/19: Nuova sch. OA Artpast in arch.