

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00330688
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	876746

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura intera di uomo
SGTT - Titolo	Agostino Zorzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6211-4C814
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pirelli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2019/10/07
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Forti
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pompei
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1902
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zannoni Ugo
AUTA - Dati anagrafici	Verona, 1836/ Verona, 1919

AUTH - Sigla per citazione	00000000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	veronese
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	66.5
MISL - Larghezza	24.5
MISP - Profondità	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2020
RSTN - Nome operatore	Cordioli, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (AGOSTINO ZORZI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Scultura virile a figura intera e a tutto tondo, raffigurante un uomo abbigliato secondo la moda del XIX secolo: indossa un soprabito aperto sul davanti, che lascia intravedere giacca e pantaloni, camicia o sparato e papillon; sul capo porta una bombetta e sul volto barba, baffi e basette. La mano destra, dal braccio steso, regge un bastone, mentre la sinistra, dal braccio piegato, tiene un sigaro. La figura, in posa, poggia su un doppio basamento, uno in bronzo e l'altro in marmo, entrambi a pianta ottagonale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento, bordo anteriore
ISRI - Trascrizione	Zorzi d(ottore)-Agostino (ingegne)re
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento, bordo destro
ISRI - Trascrizione	Ugo Zannoni / al suo carissimo amico

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	basamento, a sinistra
ISRA - Autore	Ugo Zannoni
ISRI - Trascrizione	Ugo Zannoni

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	piazza Bra, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_408532

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ennevi
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Ennevi Foto, Verona
FTAF - Formato	tiff

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00

FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero
FTAF - Formato	4,5x6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_237521
BIL - Citazione completa	Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), fig. p. 115
BIL - Citazione completa	Nuzzo Patrizia, Una donazione, una galleria: interpretare ed esporre, La mano che crea. La Galleria pubblica di Ugo Zannoni (1836-1919) scultore, collezionista e mecenate, 2020, p. 24
BIL - Citazione completa	Bertoni Camilla, Uno scultore veronese alla conquista del palcoscenico mondiale, La mano che crea. La Galleria pubblica di Ugo Zannoni (1836-1919) scultore, collezionista e mecenate, 2020, p. 41
BIL - Citazione completa	Tommasi Anna Chiara, Ugo Zannoni, La pittura a Verona dal primo Ottocento a metà Novecento, 1986, pp. 228-230
BIL - Citazione completa	Trecca Giuseppe, Catalogo della Pinacoteca Comunale di Verona, (Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche 1912), p. 90
BIL - Citazione completa	SN, Madonna Verona, (Verona: Tip. A. Gurisatti 1908)
BIL - Citazione completa	SN, Madonna Verona, (Verona: Tip. A Gurisatti 1907, II)
BIL - Citazione completa	Bertoni Camilla, Ugo Zannoni: il colore della scultura, Ugo Zannoni 1836-1919, 2014, pp. 6-7
BIL - Citazione completa	Marinelli Sergio, Il ritratto nel Veneto. 1866-1945, (Verona: Editoriale Bortolazzi Stei 2005)
BIL - Citazione completa	Ievolella Lucia, Zannoni Ugo, La pittura nel Veneto. L'Ottocento, 2003, p. 849
BIL - Citazione completa	Marinelli Sergio, L'Ottocento a Verona, (Cinisello Balsamo, Milano: Ed. Cariverona 2001), pp. 247-275
BIL - Citazione completa	Tommasi Anna Chiara, Ugo Zannoni, La pittura a Verona dal primo Ottocento a metà Novecento, 1986, pp. 228-230
BIL - Citazione completa	Avena Antonio, Madonna Verona, (XIII(1919))
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2020/06/27-2021/10/03
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Locatelli, Letizia
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Tagliaferro, Angela
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	De Aloe, Ilaria
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Perazzoli, Marianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Strazieri, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Bertolaso, Ketty
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST (Tozzo, S.)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Sartea, Giulia; Franchini, Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	15/7/19: Nuova scheda OA Artpast in archivio