

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00330751
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	877214

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile con ventaglio e pastore con mani giunte
SGTT - Titolo	Crudele!

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6060-1C1249
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo della Ragione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2012/11/13
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	AGEC
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2013
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Aeroporto Militare - Circolo Ufficiali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1972
PRDU - Data uscita	2012
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dall'Oca Bianca Angelo
AUTA - Dati anagrafici	Verona, 1858/ Verona, 1942
AUTH - Sigla per citazione	00000000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veronese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	111.5
MISP - Profondità	4
MISV - Varie	parte misurata: opera con cornice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	94
MISV - Varie	parte misurata: opera senza cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61B113 : 33C1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto, di formato rettangolare, raffigura in un ovale due figure: un uomo con cappello e baffi che prega a mani giunte una donna con velo e ventaglio che guarda in un'altra direzione e sfoggia un sorriso sardonico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	targhetta applicata sulla parte inferiore della cornice
ISRI - Trascrizione	Dall'Oca Bianca Angelo (Verona 1858-1942) Crudele dono U.Zannoni
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_408087
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ennevi
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Ennevi, Verona
FTAF - Formato	tiff
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero
FTAF - Formato	4,5x6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_236579
BIL - Citazione completa	Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate, (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), p. 143, fig. 62
	Marini Paola, Angelo Dall'Oca Bianca a Verona, Angelo Dall'Oca

BIL - Citazione completa	Bianca e l'universo femminile. La pelle della pittura, 2012, pp. 6-9, figg. p. 6-7
BIL - Citazione completa	Arich Diego - Cortenova Giorgio - Lomartire Fernanda [et al.], Angelo Dall'Oca Bianca. Visioni multiple, (Milano: Electa 2002), p. 73
BIL - Citazione completa	Meneghello Bruno, Annali Società di Belle Arti di Verona 1856-1921, (Verona: Lions Club Verona Catullo 1986), pp. 141, 143
BIL - Citazione completa	Trecca Giuseppe, Catalogo della Pinacoteca Comunale di Verona, (Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche 1912), pp. 102-103
BIL - Citazione completa	Casotto Elena, Angelo Dall'Oca Bianca. Una biografia, Angelo Dall'Oca Bianca e l'universo femminile. La pelle della pittura, 2013, pp. 51-56
BIL - Citazione completa	Arich Diego - Tommasi Anna Chiara, Angelo Dall'Oca Bianca, (Verona: Banca Popolare di Verona 2002)
BIL - Citazione completa	Sisi Carlo, Dizionario biografico degli artisti, La pittura in Italia. L' Ottocento II, 1990, pp. 655-1076, pp. 783-784
BIL - Citazione completa	Tessari Umberto Gaetano, Angelo Dall'Oca Bianca, La pittura a Verona dal primo Ottocento a metà Novecento, 1986, pp. 261-268
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni"
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2020/06/27-2021/10/03
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"La pelle della pittura. L'universo femminile nell'opera di Angelo dall'Oca Bianca"
MSTL - Luogo	Casa di Giulietta
MSTD - Data	2012/11/30-2013/03/10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Angelo Dall'Oca Bianca. Visioni multiple"
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2002/04/20-2002/09/01
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Esposizione Nazionale di Belle Arti"
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1900/04/00-1900/06/00
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Locatelli, Letizia
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022

AGGN - Nome	Chianchiano, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	De Aloe, Ilaria
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Alfieri, Marianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Ufficio collezione
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Ziviani, Walter
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Ziviani, Walter
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	In occasione della Esposizione Nazionale di Belle Arti che si tenne a

OSS -

Verona nell'anno 1900, l'opera venne acquistata dall'ingegnere e collezionista Agostino Zorzi. Formato della tela ovale. In cat. Pal. Forti 2002 si data "1893". Acquisiz. indicata su "Inventario dei dipinti donati dal cav. U. Zannoni" presente a Castelv - 05/7/19: Nuova sch. OA Artpast in arch.