

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455126
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto  
RSET - Tipo scheda D  
RSEC - Codice bene 0100455126 - 0

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente UNITO  
ACSC - Codice 0100455126 - 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione album di disegni  
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 29

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Piemonte  
PVCP - Provincia TO  
PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione universitario  
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo degli Istituti Anatomici  
LDCU - Indirizzo corso Massimo d'Azeglio 52  
LDCM - Denominazione raccolta Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"  
LDCS - Specifiche archivio storico/piano terra/mazzo 18

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	IT SMAUT Museo Lombroso 286/12
----------------------	--------------------------------

<b>INVD - Data</b>	2014
--------------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Museo Lombroso 286/12
----------------------	-----------------------

<b>INVD - Data</b>	2005
--------------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	927/29, 927/30
----------------------	----------------

<b>INVD - Data</b>	1992
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
-------------------------	------------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituto di Medicina Legale
-----------------------------	-----------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Istituto di Medicina Legale
---	-----------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso Galileo Galilei 22
---	--------------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia Criminale
--------------------------------------	---------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	secondo piano
--------------------------	---------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1947
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2012
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
-------------------------	------------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
-----------------------------	----------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Michelangelo 32
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terra

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1896
<b>PRDU - Data uscita</b>	1947

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
<b>PRCD - Denominazione</b>	ex Convento di San Francesco da Paola
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Po 18
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Criminologia
<b>PRCS - Specifiche</b>	primo piano

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1892
<b>PRDU - Data uscita</b>	1896

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	AL
<b>PRVC - Comune</b>	Alessandria

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	carcere
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Penale di Alessandria

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1887, post
---------------------------	------------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Frigerio, Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	seconda metà XIX sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ML_69
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito carcerario
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro, matita, matita azzurra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	31
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie brune, foxing, sporco superficiale, piegatura al centro del foglio
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il foglio è diviso in due riquadri. Nella parte superiore compaiono un profilo maschile con elmo e un altro, sempre con elmo, con pizetto e una croce al collo. Nel riquadro inferiore, invece, compare l'effigie della Madonna del Carmine (in verità poco chiara), con l'iscrizione e la data "M.DC 1864", e accanto un ostensorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A71; 31A51511

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A71; 45C221; 46A123; 31A534; 11D123; 11F623; 11Q71444
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone:Uomo; Persone:Cavalieri ; Oggetti:Elmi; Organismi:Sistema tegumentario:Peli:Barba; Forme:Madonna del Carmine; Oggetti:Elmi; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Croce; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Ostensori
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel primo riquadro
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	seguito N. 938
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del primo profilo maschile
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	alquanto sbiadito
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del secondo profilo maschile
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio destro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel secondo riquadro

<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 852
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'effigie della Madonna del Carmine
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Effigie della Madonna del Carmine
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra dell'ostensorio
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio destro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'ostensorio
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	segue la stessa matricola
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi 8
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	IT_SMAUT_ML_286_12 recto

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** A. Petrizzo**BIBD - Anno di edizione** 2015**BIBH - Sigla per citazione** ML\_B\_4**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** P. Leschiutta**BIBD - Anno di edizione** 2015**BIBH - Sigla per citazione** ML\_B\_5**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** C. Cilli, S. Montaldo**BIBD - Anno di edizione** 2018**BIBH - Sigla per citazione** ML\_B\_26**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2024**CMPN - Nome** Serati, Ilaria**RSR - Referente scientifico** Cilli, Cristina**FUR - Funzionario responsabile** Moratti, Valeria**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica