

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00330993
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore	COMWORK
ACSC - Codice Modulo	876169

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio montano con case
SGTT - Titolo	Valmaggia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6137-1C1256
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Barbieri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2022/07/13
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Forti
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pompei
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1905
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gignous Eugenio (Milano, 1850/ Stresa, 1906)
AUTA - Dati anagrafici	n.d.
AUTH - Sigla per citazione	00000000
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	milanese
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25HH11 : 41A16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dipinto che raffigura un paesaggio montano verdeggiante su cui si affaccia un gruppo di fienili di legno. In lontananza si scorge il campanile di una chiesa e le cime dei monti che si stagliano sul cielo azzurro, solcato da nubi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a dx
ISRA - Autore	Eugenio Gignous
ISRI - Trascrizione	E. Gignous
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	su targhetta metallica applicata nella parte inferiore della cornice
ISRI - Trascrizione	Gignous Eugenio, Milano 1850-1906 - Valmaggia. Dono U. Zannoni
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905
ACQL - Luogo acquisizione	Verona

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_407495

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	GardaPhoto
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Gardaphoto, Salò
FTAF - Formato	tiff

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero
FTAF - Formato	4,5x6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_236774

BIL - Citazione completa

Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate, (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), pp. 70, 72

BIL - Citazione completa

Trecca Giuseppe, Catalogo della Pinacoteca Comunale di Verona, (Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche 1912), p. 103

Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo

BIL - Citazione completa	Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate, (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), p. 19
BIL - Citazione completa	Nuzzo Patrizia, Una donazione, una galleria: interpretare ed esporre, La mano che crea. La Galleria pubblica di Ugo Zannoni (1836-1919) scultore, collezionista e mecenate, 2020, pp. 23, 25, 27
BIL - Citazione completa	Sisi Carlo, Eugenio Gignous, La pittura di paesaggio in Italia. L'Ottocento, 2003, pp. 229-231
BIL - Citazione completa	Rusconi Francesca Paola, La Scapigliatura, Pittura in Lombardia. L'Ottocento e il Novecento, 2001, pp. 47-49
BIL - Citazione completa	Rusconi Francesca Paola, Tendenze del naturalismo a cavallo tra Otto e Novecento, Pittura in Lombardia. L'Ottocento e il Novecento, 2001, pp. 93-96
BIL - Citazione completa	Biscottini Paolo, Pittura lombarda del secondo Ottocento. Lo sguardo sulla realtà, (Milano: Electa 1994)
BIL - Citazione completa	Ginex Giovanna, Gignous, Eugenio, La pittura in Italia. L'Ottocento, 1990, p. 851
BIL - Citazione completa	Nicholls Paul, Eugenio Gignous pittore a Stresa, (Verbania: Alberti Libraio Editore 1986)
BIL - Citazione completa	Meneghello Bruno, Annali Società di Belle Arti di Verona 1856-1921, (Verona: Lions Club Verona Catullo 1986)
BIL - Citazione completa	Colombo Nicoletta, Eugenio Gignous, (Milano: Electa 1985)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione della Società di Belle Arti di Verona
MSTL - Luogo	Palazzo della Gran Guardia
MSTD - Data	1881
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bertoni, Camilla
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Tagliaferro, Angela
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Brezigar, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Tagliaferro, Angela
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Margiotta, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ziviani, Walter
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST (Tozzo, S.)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	*Scheda OA non riversata a suo tempo in Access, mentre nello stesso archivio Access era regolarmente presente l'immagine in b/n. - 05/6 /19: Nuova scheda OA Artpast in archivio