

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00330928

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente schedatore COMWORK

ACSC - Codice Modulo 877118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Busto di Antonio Giuseppe Zannoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	6070-4C800
INVD - Data	s.d.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Pirelli
-----------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2019/12/12
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Forti
-----------------------------	---------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Palazzo Forti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1923 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Palazzo Pompei

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1908

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1889

DTSF - A 1889

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Zannoni Ugo

AUTA - Dati anagrafici Verona, 1836/ Verona, 1919

AUTH - Sigla per citazione 00000000

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione veronese

ATBR - Riferimento all'intervento scultore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MTC - Materia e tecnica marmo rosso/ scolpito

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	40

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	24.5
MISN - Lunghezza	24.5
MISV - Varie	parte misurata: base in marmo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2020
RSTN - Nome operatore	Cordioli, Sabrina

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61B2(ANTONIO GIUSEPPE ZANNONI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Busto virile in bronzo, a grandezza naturale, poggiante su un piedistallo. L'uomo raffigurato è di età avanzata; presenta borse sotto gli occhi e sguardo assorto. La fronte, spaziosa, appare corrugata, la capigliatura è folta così come la lunga barba incolta; un vistoso paio di baffi copre la bocca. Indossa una mantella e una morbida giacca con colletto aperto su una camicia provvista di tasca, abbigliamento tipico dell'artista. (Informazioni tratte dalla scheda catalografica del 2006)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso sul basamento
ISRI - Trascrizione	A. G. ZANNONI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	data e firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto/basso
ISRP - Posizione	bordo inferiore sinistro della palandrana

ISRA - Autore	Ugo Zannoni
ISRI - Trascrizione	1889 Ugo Zannoni

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMP - Posizione	bordo inferiore destro sulla palandrana
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zannoni Ugo
ACQD - Data acquisizione	1905

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	piazza Bra, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_408319

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ennevi
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Ennevi Foto, Verona
FTAF - Formato	tiff

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1997/04/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero
FTAF - Formato	4,5x6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n

FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1997/04/00
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CMW_237533
BIL - Citazione completa	Rossi Francesca, La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni 1836-1919 scultore, collezionista, mecenate, (Modena: Franco Cosimo Panini 2020), fig. p. 114
BIL - Citazione completa	Nuzzo Patrizia, Una donazione, una galleria: interpretare ed esporre, La mano che crea. La Galleria pubblica di Ugo Zannoni (1836-1919) scultore, collezionista e mecenate, 2020, p. 24
BIL - Citazione completa	Tommasi Anna Chiara, Ugo Zannoni, La pittura a Verona dal primo Ottocento a metà Novecento, 1986, pp. 228-230
BIL - Citazione completa	Trecca Giuseppe, Catalogo della Pinacoteca Comunale di Verona, (Bergamo: Istituto Italiano d'Arti Grafiche 1912), p. 87
BIL - Citazione completa	SN, Madonna Verona, (Verona: Tip. A Gurisatti 1907, II), p. 105
BIL - Citazione completa	Marinelli Sergio, Il ritratto nel Veneto. 1866-1945, (Verona: Editoriale Bortolazzi Stei 2005)
BIL - Citazione completa	Ievolella Lucia, Zannoni Ugo, La pittura nel Veneto. L'Ottocento, 2003, p. 849
BIL - Citazione completa	Brugnoli Pierpaolo - Sandrini Arturo, L'architettura a Verona dal periodo napoleonico all'età contemporanea, (Verona: Banco Popolare di Verona 1994)
BIL - Citazione completa	De Micheli Mario, La scultura dell'Ottocento, (Torino: UTET 1992)
BIL - Citazione completa	Marinelli Sergio - Mazzariol Giuseppe - Mazzocca Fernando, Il Veneto e l'Austria. Vita e cultura artistica nelle città venete 1814-1866, (Milano: Electa 1989)
BIL - Citazione completa	Barban Bernardino, Il cimitero monumentale di Verona: 1828-1928, (Verona: Tip. G. Liziero 1928)
BIL - Citazione completa	Avena Antonio, Madonna Verona, (XIII(1919))
BIL - Citazione completa	Marini Francesco, Ugo Zannoni, Pro Verona, VI (1915), n. 5
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La mano che crea. La galleria pubblica di Ugo Zannoni(1836-1919) scultore, collezionista e mecenate
MSTL - Luogo	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
MSTD - Data	2020/06/27-2021/10/03
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996

CMPN - Nome	Locatelli, Letizia
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Tagliaferro, Angela
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	De Aloe, Ilaria
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Strazieri, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Musatti, Valentina
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ufficio collezione
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST (Tozzo, S.)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Sartea, Giulia; Franchini, Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	- 15/7/19: Nuova scheda OA Artpast in archivio

