

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00004645
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coppa/ orlo, parete
OGTT - Tipologia	Band cup
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica attica a figure nere

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Auriga, biga, oplita
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRVL - Località	Area Griso-Laboccetta

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
------------------	-------

PRCD - Denominazione	Museo Civico di Reggio Calabria
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico di Reggio Calabria
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C 1130
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Reggio di Calabria
CTSF - Foglio/Data	254
CTSN - Particelle	III NE
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ VI a.C.
DTZS - Frazione cronologica	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	550 a.C.
DTSF - A	525 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AAT - Altre attribuzioni	Stile di Hermogenes
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, ingobbiatura, pittura, sovradipintura, graffito
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6,6
MISL - Larghezza	5,6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di una band-cup. Argilla rosso arancio compatta. L'orlo ha il bordo arrotondato. Una curva lievemente concava raccorda l'orlo alla parte della vasca che ha una curvatura pronunciata sulla parte bassa.
	La fascia decorata presenta sul fondo ingubbiato arancio il disegno a vernice nera con sovraddipintura in bianco paonazzo. I dettagli interni sono incisi. L'orlo è verniciato in nero. La parte della vasca conservata presenta una stretta fascia a risparmio dov'è conservata parte di scena rappresentante una biga (resta la parte posteriore dei cavalli e parte del

DESS - Indicazioni sul soggetto	carro con un tratto di ruota). Auriga è una figura femminile con i capelli raccolti in un sakkos. Essa indossa una lunga veste bianca. Pende dalle spalle una grossa faretra. Questa figura è gradiente con la quadriga a sinistra. Da questa parte in alto è conservata un'iscrizione senza significato. Sulla estrema destra in prossimità della linea di frattura resta la traccia di una figura maschile di guerriero con il volto coperto dall'elmo. E' gradiente verso la sinistra e leva uno scudo visto di taglio. Particolari dello scudo sono resi a punti di vernice bianca. L'interno è completamente verniciato di nero ad eccezione di una linea a risparmio sull'orlo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Le figure della decorazione sono sostanzialmente ben conservate (qualche leggera scrostatura sulle parti sovraddipinte in bianco). Il pezzo è ricomposto da due frammenti incollati con gomma lacca a caldo diluita in alcool
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	Di vecchia data.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1948
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà del Comune di Reggio Calabria ceduto in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/05/1948
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico MArRC
FTAN - Codice identificativo	New_1709811978995
FTAT - Note	NEG. 8047A
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	18/11/1975
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologica della Calabria
FNTS - Posizione	Reggio Calabria
FNTI - Codice identificativo	New_1709812027187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Vallet, Georges
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	0000ab3
BIBN - V., pp., nn.	p. 146
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX, 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Beazley, John Davidson
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00beaz1
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Spadea, Roberto
FUR - Funzionario responsabile	Firmato
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Romeo, Anna
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Romeo, Anna
AGGF - Funzionario responsabile	Costanzo, Daniela