SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228513
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900228513
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	primo piano, sala D10
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	inv. 1890, 516
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA

Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI PRVC - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA chiesa PRCT - Tipologia Chiesa di S. Gallo **PRCD - Denominazione PRCC - Complesso** Chiesa e convento di S. Gallo monumentale di appartenenza PRD - DATA PRDU - Data uscita 1529 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato ITALIA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FIFirenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia **PRCD - Denominazione** Chiesa di S. Jacopo tra' Fossi PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1529 PRDU - Data uscita 1849 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC** - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia Casa Morelli **PRCD - Denominazione** PRD - DATA 1849 PRDI - Data ingresso 1875 PRDU - Data uscita LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1875
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Poggio a Caiano
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea di Poggio a Caiano
PRCS - Specifiche	rifugio bellico
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPE		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi	
PRCS - Specifiche	depositi	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1948	
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	II GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPE	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1966	
PRDU - Data uscita	1981	
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione	
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero	
PRCQ - Qualificazione	vallombrosano	
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)	
PRCC - Complesso monumentale di	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi	

appartenenza	
PRCU - Denominazione via di S. Salvi, 16 via di S. Salvi, 16	
PRCM - Denominazione raccolta Museo del Cenacolo di Andrea del	l Sarto
PRCS - Specifiche refettorio	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso 1981	
PRDU - Data uscita 2013/01/14	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da 1509	
DTSV - Validità ca	
DTSF - A 1510	
DTSL - Validità ca	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia	
AUTN - Nome scelto Andrea del Sarto	
AUTA - Dati anagrafici 1486/ 1530	
AUTH - Sigla per citazione 00000035	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE	
MISU - Unità cm	
MISA - Altezza 176	
MISL - Larghezza 155	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di buono buono	
STCS - Indicazioni le mancanze estese a tutta la parte specifiche	inferiore sono state ridipinte
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data 1985/ 1986	
RSTE - Ente responsabile SBAS FI (Ur.131)	
RSTN - Nome operatore Scarpelli S.	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data 2012/2013	

RSTE - Ente responsabile	Galleria degli Uffizi
RSTN - Nome operatore	Alzeni, Rita
RSTR - Ente finanziatore	Associazione Amici degli Uffizi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Maria Maddalena. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Figure maschili: uomini; frati. Paesaggi: cielo; montagne; fiume; colline; giardino; boscaglie. Architetture: convento (?); ponte; muretto. Vegetali: alberi; palma. Oggetti: staccionata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	A dì 17 settembre 1849 trasportato dalla chiesa parrocchiale di Sant'Jacopo tra' Fossi
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto e' ricordato dall'Anonimo Magliabecchiano e dal Vasari come eseguito per la chiesa del convento agostiniano fuori Porta San Gallo. Dopo la demolizione della chiesa nel 1531, la tavola, insieme ad altri importanti opere, fu trasferita nella chiesa di S. Jacopo tra i Fossi, e collocata nella cappella Morelli. E' probabile che Leonardo Morelli fosse il committente della tavola dal momento che un breve apostolico del 9 aprile 1532 confermava ai padri agostiniani trasferiti in Sant'Jacopo tra i Fossi "tutte le Cappelarie, ch'erano nella Chiesa di San Gallo". La pala rimase nella cappella fino al 1849, per poi passare nelle case dei Morelli fino al 1875, quando entro' agli Uffizi. La critica, ad eccezione della Fraenckel, e' concorde nel considerare il dipinto un'opera giovanile, databile al 1510, come dimostra il legame evidente con la tradizione fiorentina rappresentata dall'Albertinelli e Fra Bartolomeo. Come dice il Vasari il dipinto valse probabilmente al pittore la commissione di altre due tavole per il convento agostiniano fuori porta San Gallo, oggi alla Palatina, l'Annunciazione e la Trinita'.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione	proprietà Stato
generica CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 656034
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente

	1. (*
FTAP - Tipo	radiografia
FTAN - Codice identificativo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 21440
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 386063
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 116452
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 390760
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5347
FTAT - Note	neg. alluvionato
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 390769
FTAT - Note	dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 51 e
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	1881 esp
BIB - BIBLIOGRAFIA	

DIDY C	1:11:
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S. J.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003122
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 11-13; v. II, pp. 20-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Shearman J.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001797
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16, 24, 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padovani S./ Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000847
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andrea Sarto
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000093
BIBN - V., pp., nn.	pp.91-93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padovani S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00006020
BIBN - V., pp., nn.	pp.197-216
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Andrea del Sarto (1486-1530)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986/ 1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Romagnoli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1991	
AGGN - Nome	Capretti E.	
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2024	
AGGN - Nome	Manco, Cinzia	
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina	