

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178486
ESC - Ente schedatore	C078025
ECP - Ente competente per tutela	S474

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	pialla
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Chiàna
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cariati

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiriàci
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Chiriàci
LDCU - Indirizzo	Via XX Settembre
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico del Mare, dell'Agricoltura e delle Migrazioni

<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra/ Sala del mare
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	CS
<b>PRVC - Comune</b>	Cariati
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	C078025
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Storie di mare e di marineria
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Straface, Sergio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Scorpiniti, Assunta
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2023
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MA34
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2023-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	autore ignoto
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX inizio
<b>AUTC - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	bottega
<b>AUTE - Mestiere</b>	falegname

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>AUTZ - Note</b>	Costruita nella bottega di un falegname locale.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Utensile formato da un blocco di legno rettangolare provvisto, ad una estremità della parte anteriore, di una specie di maniglia come impugnatura e, al centro, di una ampia feritoia per l'incastro della lama, con relativo controferro e cuneo di bloccaggio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pialla faceva parte della storica attrezzatura dei fratelli Monti, maestri d'ascia in attività con cantiere proprio (precedentemente nel cantiere paterno) dal dopoguerra alla fine degli anni Settanta. Tali attrezzi erano costruiti da falegnami locali. Dopo lo smantellamento del cantiere, al loro pensionamento, è stata donata all'allievo che ha continuato l'arte, Antonio Montesanto, che l'ha custodita fino alla donazione al museo.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	lama
<b>MTCM - Materia</b>	metallo/ ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MTCT - Tecnica</b>	forgiatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	68,8
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	spessore
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	8
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	18,8
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	strumento utilizzato per piallare qualsiasi superficie legnosa, sia per toglierne parti superflue, sia per levigare parti irregolari o ruvide
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Dopo aver afferrato lo strumento per l'apposita maniglia, si spinge con forza sul legno, facendo seguire alla pialla un movimento che va da destra verso sinistra.
<b>UTUO - Occasione</b>	costruzione delle barche
<b>UTUD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	XX inizio/ fine
--------------------	-----------------

**AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE**

**ATT - ATTORE**

<b>ATTI - Ruolo</b>	informatore
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTB - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>ATTN - Nome</b>	Montesanto, Antonio
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTO - Scolarità</b>	terza media
<b>ATTM - Mestiere</b>	ex maestro d'ascia

**DNA - DATI ANAGRAFICI**

<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>DNAR - Regione</b>	Calabria
<b>DNAP - Provincia</b>	CS
<b>DNAC - Comune</b>	Cariati
<b>DNAN - Data di nascita</b>	1951/11/13

**AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE**

**ATT - ATTORE**

<b>ATTI - Ruolo</b>	maestro d'ascia
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTB - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>ATTN - Nome</b>	Monti, Cataldo
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTM - Mestiere</b>	ex maestro d'ascia

**DNA - DATI ANAGRAFICI**

<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>DNAR - Regione</b>	Calabria
<b>DNAP - Provincia</b>	CS
<b>DNAC - Comune</b>	Cariati

**AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE**

**ATT - ATTORE**

<b>ATTI - Ruolo</b>	maestro d'ascia
<b>ATTZ - Nazionalità</b>	italiana
<b>ATTB - Contesto culturale</b>	ambito meridionale
<b>ATTN - Nome</b>	Monti, Cataldo
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTM - Mestiere</b>	ex maestro d'ascia

**DNA - DATI ANAGRAFICI**

<b>DNAS - Stato</b>	ITALIA
<b>DNAR - Regione</b>	Calabria
<b>DNAP - Provincia</b>	CS
<b>DNAC - Comune</b>	Cariati

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	lama
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	corrosione

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	blocco di legno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	erosione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Calabria; Provincia di Cosenza; Comune di Cariati
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Rocco Trento, 3

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Calabria/CS/Cariati
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474034F
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Pialla
<b>FTAA - Autore</b>	Colonna, Serena Rita
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023/12/03
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C078025
<b>FTAK - Nome file originale</b>	S474034F.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBK - Codice univoco ICCD</b>	La Cecla
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474002B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La Cecla Franco, Un certo Garbo, La ricerca folklorica, Brescia, Grafo Edizioni, 1990, 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Mondardini Morelli 1988
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474003B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mondardini Morelli Gabriella, Spazio e tempo nella cultura dei pescatori. Studi e ricerche in area mediterranea, Pisa, Tipografia Editrice Pisana, 1988
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Geistdoerfer 1990
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474004B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Geistdoerfer Alette, Funzioni specifiche delle tecniche di pesca in una produzione alieutica, La Ricerca Folklorica, Brescia, Grafo Edizioni, 1990, 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Rohlf s 1996
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C078025
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S474001B
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Rohlf s Gerhard, Nuovo dizionario dialettale della Calabria, Ravenna, Angelo Longo Editore, 1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Straface, Sergio
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Scorpiniti, Assunta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela