

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00455126
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 13

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto  
RSET - Tipo scheda D  
RSEC - Codice bene 0100455126 - 0

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente UNITO  
ACSC - Codice 0100455126 - 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione album di disegni  
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 29

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Piemonte  
PVCP - Provincia TO  
PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione universitario  
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo degli Istituti Anatomici  
LDCU - Indirizzo corso Massimo d'Azeglio 52  
LDCM - Denominazione raccolta Museo di antropologia criminale "Cesare Lombroso"  
LDCS - Specifiche archivio storico/piano terra/mazzo 18

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero IT SMAUT Museo Lombroso 286/13

INVD - Data 2014

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Museo Lombroso 286/13

INVD - Data 2005

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 927/30, 927/31, 927/32, 927/33

INVD - Data 1992

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia università

PRCQ - Qualificazione pubblica

PRCD - Denominazione Istituto di Medicina Legale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Istituto di Medicina Legale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico corso Galileo Galilei 22

PRCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia Criminale

PRCS - Specifiche secondo piano

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1947

PRDU - Data uscita 2012

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia università

PRCQ - Qualificazione pubblica

PRCD - Denominazione Palazzo degli Istituti Anatomici

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Michelangelo 32
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terra

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1896
<b>PRDU - Data uscita</b>	1947

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblica
<b>PRCD - Denominazione</b>	ex Convento di San Francesco da Paola
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Po 18
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Psichiatria e Criminologia
<b>PRCS - Specifiche</b>	primo piano

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1892
<b>PRDU - Data uscita</b>	1896

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	AL
<b>PRVC - Comune</b>	Alessandria

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	carcere
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Penale di Alessandria

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1887, post
---------------------------	------------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Frigerio, Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	seconda metà XIX sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ML_69
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito carcerario
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro, matita, matita azzurra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	31
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchia bruna in alto a sinistra, piegatura al centro del foglio, sporco superficiale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno è suddiviso in quattro riquadri, all'interno dei quali vi sono disegni con le relative iscrizioni. Nel primo riquadro, sono raffigurati una donna e un uomo a braccetto: la prima vestita con abito lungo, una croce sul petto e stivaletti, il secondo con un elmo, un'armatura, stivali e un bastone. Al di sotto, al centro di cuori trafitti da spade e

	sormontati da croci c'è un calice, dal quale spuntano rami. Nel secondo riquadro è disegnato un cuore con una croce; nel terzo un elmetto con la scritta "ROMA" e nell'ultimo le sigle "T.L. A.B" e una croce.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A71; 31A51511
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A71; 31A72; 11D123; 31A221; 41C13; 41C322; 48AA98311; 49L8; 41D23321; 41D232; 45C22; 41D211; 45C221;41D263
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Antropologia; Antropologia criminale; Psichiatria
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone e gruppi:Scienziati:Lombroso
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Patrimonio artistico; Attività:Tatuaggi
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Persone:Uomo; Persone:Donna; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani:Croce; Organismi:Apparato circolatorio: Cuore; Oggetti:Armi: Armi bianche: Spade; Oggetti:Oggetti sacri:Oggetti sacri cristiani: Calice; Organismi:Piante:Fusti:Rami; Forme:Documenti:Iscrizioni; Oggetti:Abbigliamento:Calzature:Scarpe:Stivali; Oggetti: Abbigliamento:Indumenti:Abiti:Abiti femminili; Oggetti:Elmi; Oggetti:Bastoni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel primo riquadro
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 852
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra della figura maschile
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio sinistro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del calice
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio sinistro

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel secondo riquadro
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 746

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto al cuore
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio sinistro

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel terzo riquadro
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 532

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto all'iscrizione "ROMA"
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio destro

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, nel quarto riquadro
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi

<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 945
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto alle iniziali "A.B."
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio sinistro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto alla croce
<b>ISRA - Autore</b>	Frigerio, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sul braccio destro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi 8
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	IT_SMAUT_ML_286_13 recto
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	A. Petrizzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ML_B_4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	P. Leschiutta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ML_B_5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	C. Cilli, S. Montaldo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ML_B_26
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Serati, Ilaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cilli, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	il disegno fa parte della serie "Il tatuaggio (1880-1907)" come da catalogazione archivistica