

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122235
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Caetani, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Mattei di Giove
LDCS - Specifiche	Cortile, lato Est, quarta fila di rilievi, tra la seconda e la terza finestra, da Sud, del Mezzanino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito non noto
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	dato non disponibile
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	208
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il rilievo è ottenuto dalla congiunzione di lastre marmoree di forma regolare, di cui sono visibili le linee di congiunzione. Piccole scheggiature sulla superficie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo marmoreo di forma rettangolare composto da lastre.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putti; busti femminili; tritoni. Oggetti: clipei; festone. Il rilievo presenta al centro due putti che sorreggono un ricco festone di fiori e frutta, sopra il quale è disposto un medaglione circolare con un busto-ritratto femminile; alle estremità due putti simmetrici reggono lateralmente due medaglioni tondi di dimensioni leggermente minori, anch'essi decorati con busti-ritratto femminili: inferiormente questi ultimi medaglioni sono sorretti da due tritoni barbati. I putti centrali poggiano i piedi su rialzi rocciosi; sotto i due tritoni sono rappresentate onde marine.
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo, definito come lastra di sarcofago databile all'inizio del III secolo d.C. in Matz - von Duhn o alla fine del II sec. (Paribeni 1932), era stato già ritenuto di dubbia autenticità dal Sichtermann (1970, p. 230, note 60-61). La Guerrini (1973-1974, pp. 306-309) ha convincentemente dimostrato che l'intero rilievo può essere assegnato al XVII secolo, notando in particolare la singolarità dell'iconografia dei due tritoni, l'eccezionale numero di clipei con ritratto, la discontinuità del piano di posa delle figure, che non trovano riscontri in opere antiche. Il rilievo viene attribuito dalla Guerrini alla stessa mano di scultore cui si deve il restauro del sarcofago di Marte e Rhea Silvia nello stesso lato del cortile di Palazzo Mattei (NCT 1200125705) (si cfr. ad es. il modo analogo di rendere la capigliatura dei putti nel sarcofago di Marte e Rhea Silvia; Guerrini 1973-1974, tav. LIX e LX, 2). I due personaggi al di sotto dei clipei laterali sono da identificarsi in tritoni e non in giganti anguipedi come definiti in Matz - von Duhn. Provenienza ignota.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero della Cultura
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	15/12/1911
ALNN - Note	DM 25/03/1905
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1200122235
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini, Lucia
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB001
BIBN - V., pp., nn.	p. 334, n. 192
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XCV, fig. 192; tav. XVI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venuti, Ridolfino
BIBD - Anno di edizione	1778
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB007
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIBI - V., tavv., figg.	tav. L
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matz, Friedrich / von Duhn, Friedrich
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116, n. 2439
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paribeni, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB004
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIL - Citazione completa	Guerrini Lucia, Motivi antichi interpretati da artisti del 1600, in Archeologia classica, XXV (1973-74), pp. 306-312.
BIL - Citazione completa	Reinach Salomon, Répertoire de reliefs grecs et romains, III, Paris, E. Leroux, 1912, 297, 1.
BIL - Citazione completa	Schauenburg K., Die Lupa romana als sepulkrales Motiv, in Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts, LXXXI (1966), pp. 261-309 (p. 298 ss., nota 125, fig. 40).
	Sichtermann Hellmut, Beiträge zu den Meerwesensarkophagen, in

BIL - Citazione completa	Archäologischer Anzeiger, 1970, pp. 214-241.
---------------------------------	--

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Picozzi, Maria Grazia

FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
---------------------------------------	-----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Pontisso, Mara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Pontisso, Mara
AGGF - Funzionario responsabile	Ceccarini, Tiziana

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	de Leone, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Castellucci, Virginia
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Una prima fase redazionale informatizzata è stata effettuata nella banca dati Niobe, i cui dati sono stati poi rielaborati in occasione del II tirocinio curriculare ICCD - Scuola Specializzazione Beni Archeologici Sapienza (2024).
---------------------------	--