

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00004919
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta/ votiva, femminile
OGTN - Denominazione /dedicazione	Statuetta rappresentante Atena sacrificante
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ OGGETTI PER USO CERIMONIALE-MAGICO-VOTIVO
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Atena, altare, capitello ionico, fregio, metope e triglifi lisci, cinghiale o scrofa, chitone, scudo, gorgone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRVL - Località	Rampa di Via Aschenez (Rione S. Marco)

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 9053

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTSC - Comune Reggio Calabria,Rampa Via Aschenez (Rione S.Marco)

CTSF - Foglio/Data F 254

CTSN - Particelle III NE

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ IV a.C./ III a.C.

DTZS - Frazione cronologica fine/ inizio

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia confronto

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

AAT - Altre attribuzioni Bottega artigianale italiota.

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argilla/ modellatura a matrice, ritocco a stecca, ingobbiatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 16,5

MISL - Larghezza 8,4

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Terracotta lavorata a stampo. Qualche ritocco della stecca nella parte posteriore, sulle pieghe e dove occorreva per rilevare quanto la matrice non era riuscita a rendere ben. Ingubbiatura chiara. Argilla rosa giallino molto chiaro fine e compatta.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

La statuetta sviluppa un tipo noto in altri esemplari della Magna Grecia ellenistica. Atena è semicoperta nella parte bassa destra da un altare rappresentato come largo pilastrino, terminante in girali e kyma ionico a somiglianza dell'echino dei capitelli ionici e con la parte immediatamente sottostante scandita da un fregio a metope e triglifi lisci. Ai piedi dell'altare a fronte dello spettatore è rappresentato un animale in rilievo semiaccosciato e rivolto verso l'alto, probabilmente un cinghiale o una scrofa. La dea ha la gamba sinistra leggermente avanzata in avanti come è facile intuire dal movimento sotto le pieghe del chitone, che cade nella parte mediana, visibile, in fitte pieghe verticali. Questo chitone forma un lungo kolpos, trattenuto da una cintura che si attacca immediatamente al di sotto del seno plasticamente rilevato. Il braccio destro è nudo e sembra compiere un gesto sacrificale sull'ara. La mano stringe qualcosa di non perfettamente definibile. Tutta la parte del busto sinistro è coperta da un grande scudo rotondo dove spicca come epistema il volto di una

gorgone con gli occhi rivolti verso l'alto ed i capelli trattati in plastiche ciocche. Sul retro, oltre a qualche segno della stecca che ha modellato abilmente l'argilla già formata nello stampo, spicca un piccolo foro quadrangolare di sfiato.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	È acefala, qualche incrostazione o scalfitura non turbano la chiara lettura d'insieme.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### ALB - ANALISI LABORATORIO

<b>ALBT - Tipo</b>	Di vecchia data.
<b>ALBS - Specifiche</b>	Procedimenti eseguiti: La statuetta è stata ricomposta da più frammenti. Dove è stato possibile sono stati incollati con gomma lacca a caldo diluita in alcool e dove è stato necessario sono state effettuate piccole integrazioni con gesso scagliola colorato in rosaceo.
<b>ALBD - Data</b>	-

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico MArRC
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1710238320989
<b>FTAT - Note</b>	NEG. 8307A
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Spadea, Roberto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Scheda RA
<b>FNTD - Data</b>	21/11/1975
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologica di Reggio Calabria
<b>FNTS - Posizione</b>	Reggio Calabria
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1710238423102

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Spadea, Roberto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Firmato
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2024
<b>RVMN - Nome</b>	Mancuso, Alessia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Mancuso, Alessia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Daniela