## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00287180	
ESC - Ente schedatore	M443	
ECP - Ente competente	M443	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900099571	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cornice di dipinto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano	
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6	
LDCM - Denominazione attuale	Galleria degli Uffizi	
LDCS - Specifiche	primo piano, sala D12	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 2151	
INVD - Data	1890 post	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	

DTSV - Validita'	(?)	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validita'	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura toscana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE	legilo/ ilitagilo/ doratura	
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	204	
MISL - Larghezza	167	
CO - CONSERVAZIONE	107	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni	tarlature	
specifiche	tariatare	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto		
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata diapositiva colore	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata diapositiva colore	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	NR (recupero pregresso)  Decorazioni: modanatura a gola.  Cornice di tipologia detta "alla Salvadora" di probabile esecuzione seicentesca, epoca nella quale questo tipo di cornice entro' nell'uso comune.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero della Cultura  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata  diapositiva colore  ex art. 15, 25460	

BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBH - Sigla per citazione	00000848	
BIBN - V., pp., nn.	p. 460 n. P1375	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Pinelli M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2024	
AGGN - Nome	Manco, Cinzia	
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2015	
AGGN - Nome	Tori L.	
AGGF - Funzionario responsabile	Sfarmeli M.	