

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452369
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	modello anatomico
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Orecchio
SGTT - Titolo	Orecchio esterno con muscoli, vasi, nervi in rapporto con la ghiandola parotide.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando"
LDCS - Specifiche	Seconda sala

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C2215
INVD - Data	2008

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R0632791
INVD - Data	2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	università
-------------------------	------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Gabinetto anatomico
-----------------------------	---------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1832
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1851
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
--------------------------------------	-------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	costruttore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luigi Cantuù
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Prima metà Ottocento
-------------------------------	----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Lcantu
-----------------------------------	--------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione torinese
-----------------------------	---------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ modellatura
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	10
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	40
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	54
--------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Torino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Aghetta, Giovanni
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Università degli Studi di Torino

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Modello ingrandito in cera policroma su base lignea dipinta di nero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A2213
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Corpo Umano: Anatomia: Orecchio

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	base lignea
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. CANTU'

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta su base lignea
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Modello in cera identificabile con quello citato nel "Catalogo delle preparazioni umani e comparative" del 1851 al n. 5 della sezione "Preparazioni eseguite in Torino pure in cera". La cera è descritta "Id (preparazione) dell'orecchio co' suoi muscoli, vasi e nervi in rapporto alla ghiandola parotide ingrandito". Le stesse indicazioni sono anche riportate sul catalogo del 1858.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	produzione dell'istituto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	Metà XIX sec.

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Verdi, 8

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Goffi, Roberto
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Mau_C2215

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	Catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1858
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo di Anatomia Umana
<b>FNTS - Posizione</b>	Fascicolo 71, Faldone 9
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	IT SMAUT IAU 71, 9

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	Catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1851
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico dell'Università di Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Patrimonio XIII. 15
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	IT ASUT PATRIMONIO

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MemSci

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GuidaAna

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Malerba, Giancarla
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cilli, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria

## AN - ANNOTAZIONI

