

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021980

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900021980

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fucina di Vulcano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche primo piano, sala D17

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 1558

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1589
PRDU - Data uscita	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1563
DTSF - A	1565
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTN - Nome operatore	Alzeni R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Minerva; Vulcano. Figure: genietti; disegnatori; ciclopi; figura alata. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Minerva) sesta; squadra; gorgone. Oggetti: scudo; carta; elmo; lancia; scrittoi; statua raffigurante le tre Grazie; lampadario; incudine; martelli; fuoco. Architetture: archi; scale.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	personale
STMI - Identificazione	Medici, Cosimo I
STMP - Posizione	sullo scudo retto da Vulcano
STMD - Descrizione	ariete

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	personale
STMI - Identificazione	Medici, Francesco I
STMP - Posizione	sullo scudo retto da Vulcano
STMD - Descrizione	capricorno, stelle 7

NSC - Notizie storico-critiche

Come suggerisce la Caneva il dipinto appartiene ad un fase dell'attività del Vasari in cui sono accolti dal maestro spunti dallo Stradano, dal Poppi e perfino dallo Zucchi, messi in risalto anche dal piccolo formato dell'opera. Lo spunto deriva da un'idea del Borghini. Una copia di Pietro Candido del 1565-1567 si trova in Inghilterra nel Castello di Windsor. Donatella Fratini (2011) segnala che l'opera era un tempo esposta in Tribuna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556445

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25725

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Alinari 45836
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 150479
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Franc.o Bianchi custode della Galleria di S.A.R.
FNTD - Data	1704/ 1714
FNTF - Foglio/Carta	n. 277
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le preziose antichità, e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 1570
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture, e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 1110
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 433
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze

FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 225
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1315E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004652
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63, n. 1558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cinquecento
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003113
BIBN - V., pp., nn.	p. 135, n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 581, n. P1854
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 219, n. 537
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi
BIBD - Anno di edizione	1982-1983
BIBH - Sigla per citazione	00005213

BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnificenza corte
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004429
BIBN - V., pp., nn.	p. 191, n. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento Capolavori
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004996
BIBN - V., pp., nn.	p. 220, n. IV.29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vincenzo Borghini
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005651
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masters Florence
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00009143
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146-147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Splendour Medici
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00011709
BIBN - V., pp., nn.	p.307, n. 187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anima fuoco
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00017006
BIBN - V., pp., nn.	p. 140-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giorgio Vasari
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00017008

BIBN - V., pp., nn.	p.123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mai visti
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00017007
BIBN - V., pp., nn.	p.146, n. III.2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione pittorica alla Mostra d'oltremare
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1940
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cinquecento toscano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1940
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Fontainebleau e la Maniera italiana
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il primato del disegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giorgio Vasari
MSTL - Luogo	Arezzo
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Magnificenza alla corte dei Medici: arte fiorentina alla fine del Cinquecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1997
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento. Capolavori dai musei italiani
MSTL - Luogo	Tokyo-Roma
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vincenzo Borghini: filologia e invenzione nella Firenze di Cosimo I
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Masters of Florence
MSTL - Luogo	Memphis/ Fondazione Wonders

MSTD - Data	2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The splendour of the Medici: art and life in Renaissance Florence
MSTL - Luogo	Budapest
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'anima del fuoco
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giorgio Vasari. Disegnatore e pittore. "Istudio, diligenza et amorevole fatica"
MSTL - Luogo	Arezzo
MSTD - Data	2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mai Visti XI. Volti svelati. Antico e passione per l'antico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Grazzini S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Massinelli A. M. /Maccioni P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è stata depositata nei rifugi bellici dal 1943 al 1948. Nel 1952 l'opera era esposta nella sala 33. Nel 1996 fu spostata temporaneamente nella sala 43. Il piccolo dipinto, proveniente dal Corridoio del 500 (ex sala 33), è stato collocato nell'attuale posizione nel dicembre 2012 a seguito del nuovo allestimento della Galleria degli Uffizi