

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926547
ESC - Ente schedatore	S347
ECP - Ente competente	S347

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500926547
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	scena sacra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di San Benedetto
SGTT - Titolo	Morte di San Benedetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Visciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria degli Angeli
LDCU - Indirizzo	Via Camaldoli n.91
LDCS - Specifiche	Sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** maestranze locali**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** m**MISA - Altezza** 3**MISL - Larghezza** 1.8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Lo strato pittorico risulta danneggiato in maniera estesa: sono evidenti crettature e distacco di colore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela raffigura il momento di trapasso di San Benedetto. Secondo il racconto di S. Gregorio Magno il santo spirò in piedi, sostenuto dai suoi discepoli, dopo aver ricevuto la comunione. In primo piano la mitra e il pastorale su cui poggia un corvo, attributo iconografico del Santo, che reca nel becco un pezzo di pane, mentre nella porzione centinata un coro d'angeli circonda il fascio di luce nel quale l'anima del santo ascende al cielo.

DESI - Codifica Iconclass

11H(BENEDICT)68 morte di San Benedetto: il santo è raffigurato in piedi (talvolta davanti alla tomba aperta di Santa Scolastica), sorretto da monaci o da angeli

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Benedetto; discepoli; angeli. Abbigliamento religioso: (San Benedetto) pastorale; mitra. Architetture: palazzo. Attributi: corvo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** FEC**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Frangipani, Bruno**FTAD - Data** 2024/01/19**FTAE - Ente proprietario** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli**FTAN - Codice identificativo** DSC7401**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7402
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio