

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926592
ESC - Ente schedatore	S347
ECP - Ente competente	S347

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	scena sacra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ecce Homo
SGTT - Titolo	Gesù presentato al popolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Visciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria degli Angeli
LDCU - Indirizzo	Via Camaldoli n.91
LDCS - Specifiche	Presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	maestranze locali
----------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lo strato pittorico appare molto consumato, con crettature e cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'episodio dell'Ecce Homo, così come trasmesso dai Vangeli: Cristo fu mostrato al popolo dopo la flagellazione col corpo coperto di ferite, la corona di spine sul capo, il manto rosso sulle spalle ed uno scettro fatto di canna tra le mani. Gesù appare al centro della composizione, circondato dalle figure di un soldato e del Governatore Ponzio Pilato mentre, in basso, il popolo assiste alla scena.
DESI - Codifica Iconclass	73D36 Pilato mostra Cristo al popolo, 'Ostentatio Christi', 'Ecce Homo'(Gv. 19, 4-6)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù, Ponzio Pilato; soldato romano; popolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7512
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio